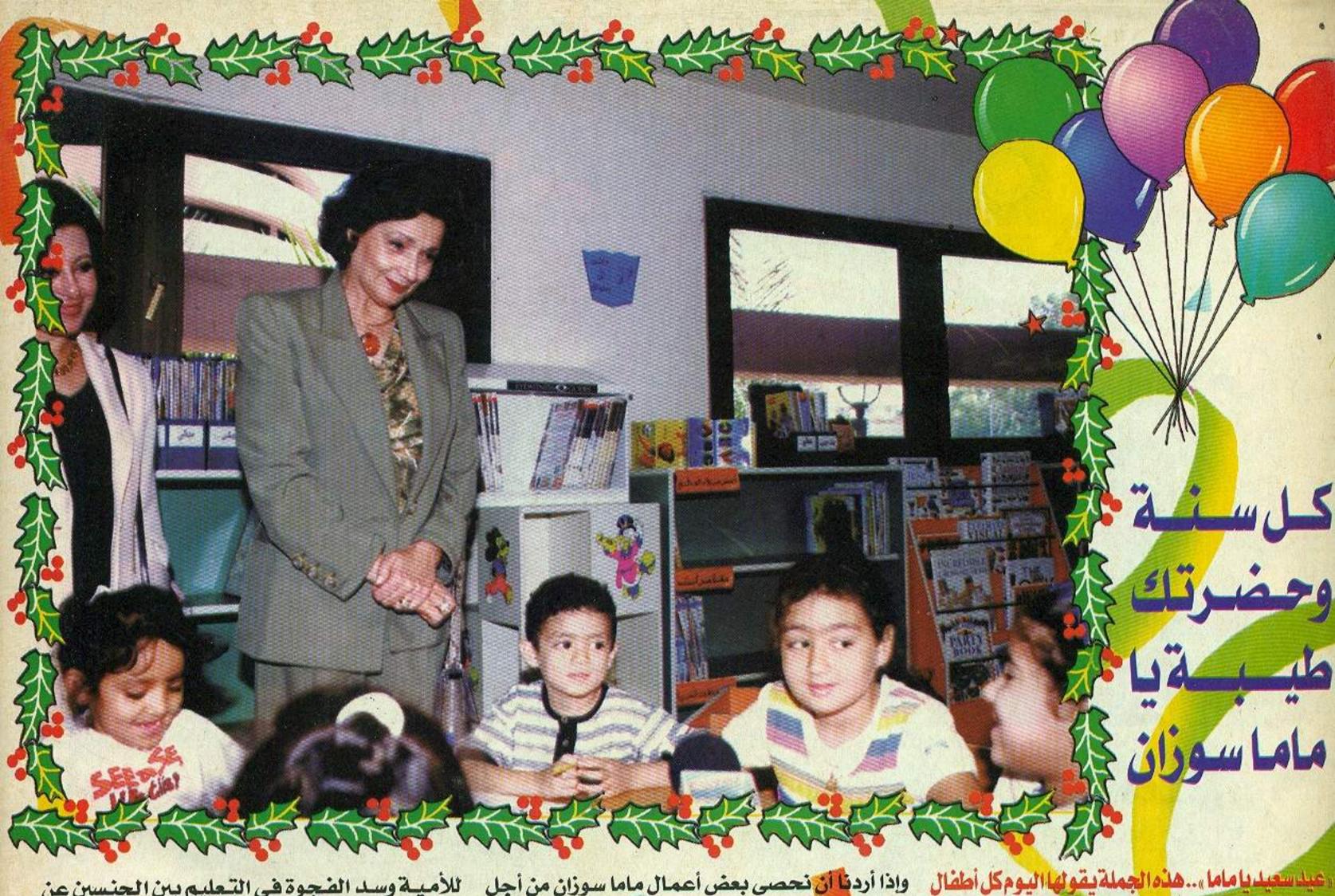






ميارياسمين على طه مصطفى الشربيني سلمى الشربيني آلاء خالله على مي أحمد نور الدين مادونا صفوت محمد السعيد زكى





مصر لامهاتهم.. وكل أم مهما كثر عبد أو لا دها، فهي أم لعدد محدود من الأبناء، أما أن تكون هناك أم تعتبر كل أطفال مصرابنائها، فهذه مستولية ضخمة تفوق احتمال البشر.. هذه الأم الحنون..هي.. « ماما سوزان » واحدة الحنان والحب. ونهر العطاء المتدفق الذي لا ينفد أبدا...

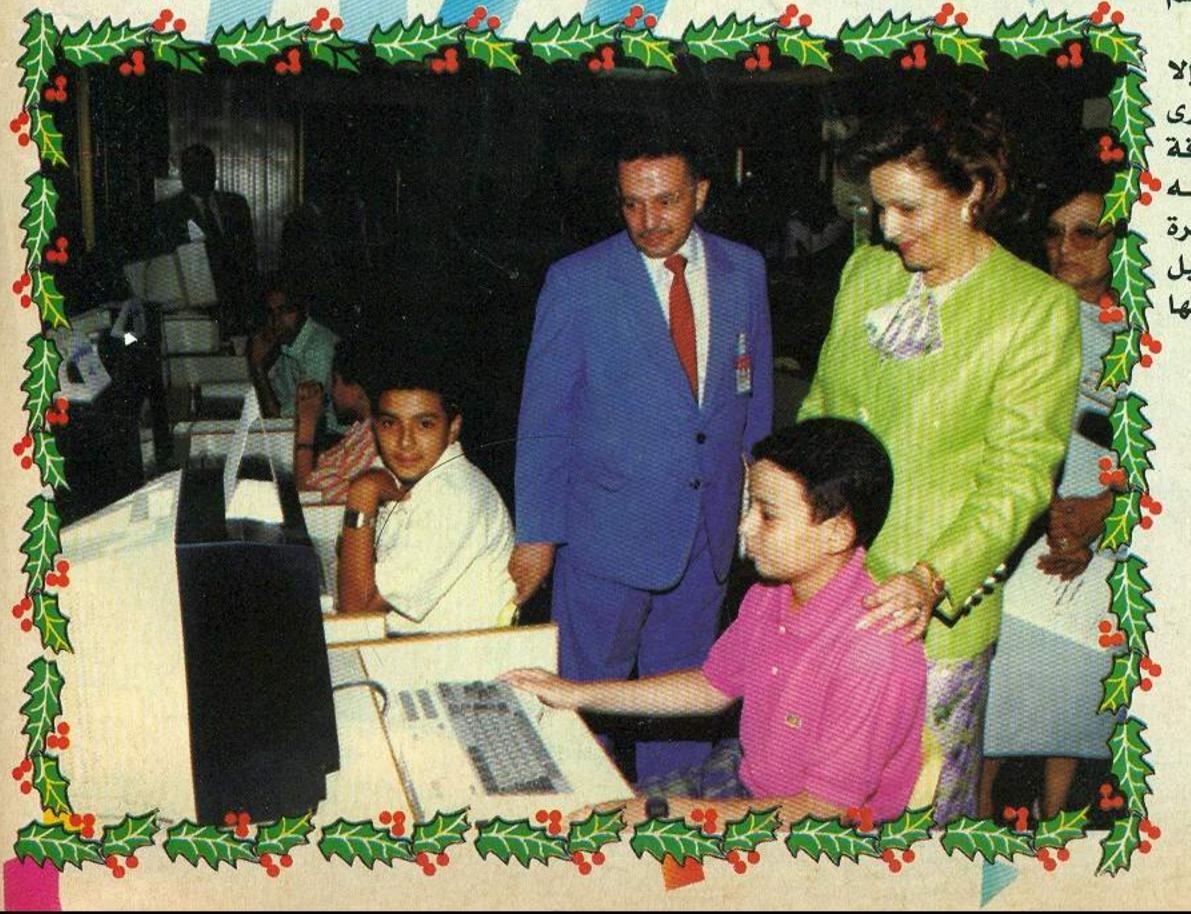
فمنذ سنوات عديدة وماما سوزان تعتبركل أطضال مصرأبنائها وتكرس كل وقتها وطاقتها لرسم البسمة على وجله كل طفل وطفلة مصرية.

وطوال هذه السنوات وماما سوزان لا شاغل لها إلا نقديم الرعاية المثالية والنموذجية للطفل المصرى حتى ينشأ سليما معافى متسلحا بالعلم والثقافة ليكون صالحا يخدم وطنه ويساهم فى رفعته وتقدمه. ولم تترك ماما سوزان كبيرة أو صغيرة لرعاية أطفال مصرإلا وسارعت لتوفير السبل لتقديمها لهم في أفضل صورة وأعطت توجيهاتها

لتحقيق أسرع وأفضل النتائج في كل المجالات ..

وإذا أرديًا أن نحصى بعض أعمال ماما سوزان من أجل أطفال مصر فلن توفيها الكلمات حقها .. فقد حددت ثلاثة عناصر أساسية لرعاية طفل اليوم وأب الغد.. وهذه العناصر هي التعليم والصحة والثقافة، فهي تشرف بنفسها على سير العملية التعليمية وتعطى توجيهاتها لتطويرها وإدخال أحدث الاساليب والوسائل العلمية في المدارس لنواكب الركب الحضارى ونبارى أعظم الأمم .. بالاضافة لحاربتها

للأمية وسد الفجوة في التعليم بين الجنسين عن طريق مشروع سوزان مبارك لمدارس الفصل الواحد في الريف لتعليم الفتيات، وجعلت هدفها الأول هو حشد جميع الطاقات من أجل الوصول إلى كل الفئات وضمان حقها في التعليم الأساسي المجاني وممارسة الأنشطة الرياضية في المدارس وتوفير الأدوات الرياضية اللازمة لإيمانها بأن «العقل السليم في الجسم السليم».





























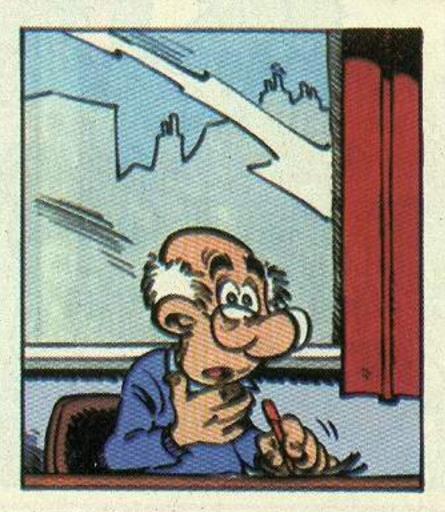


©Blesteau - Godard . Editions Dupuis











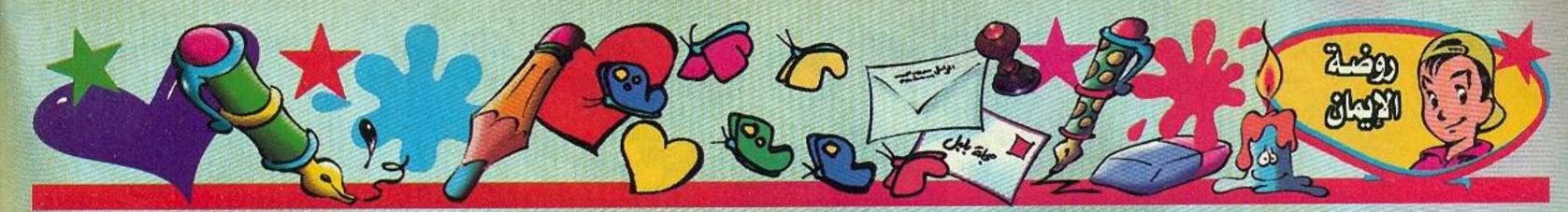






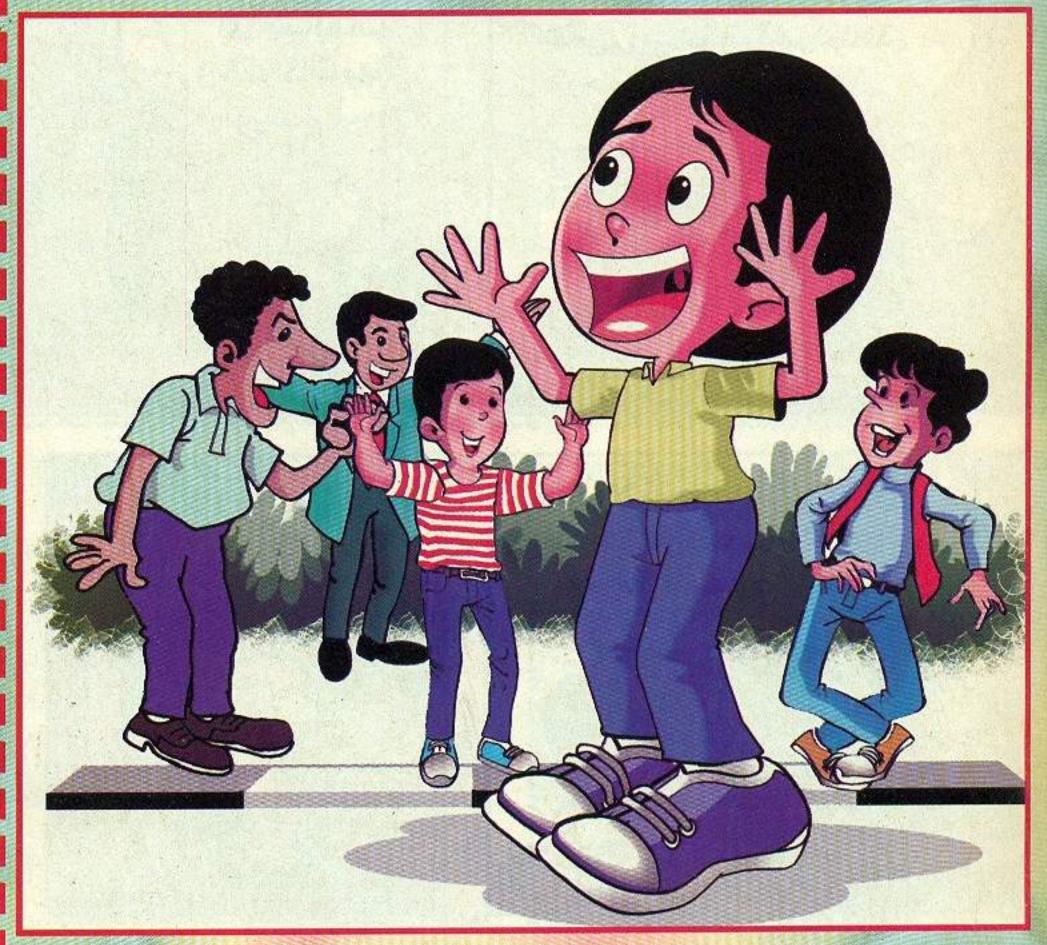






بقلم:منال عيزام ضحك وبكاء

رسوم:عبدالشافي سيد



أنا شخص مرح جدا ولا أحب في حياتي الا الضحك والنكات وتبادل الدعابات، لذا فأنا أحفظ آخر نكته، وأروى الأفلام الكوميدية بحذافيرها وربما اضيف عليها بعضا من روحي فتصبح مضحكة للغاية، وكثيرا ما انجح بهذه الروح في انتزاع الابتسامة من فم والذي حتى في احلك الظروف، اما اصحابي فيحبونني لهذا ويأتون خصيصا لزيارتي كي يرفهون عن انفسهم ويبتسمون لانني في نظرهم انجح شخص على الاطلاق في الترفيه عن الغير، واعجبني ان اكون كذلك فتماديت او بمعنى اصح اتقنت دوري، حتى ان من كان يراني اويقابلني بالمصادفة كان يسألني بلا تفكير قائلاً: هيا اخبرني عن أخر نكتة، ودائما يكون ردى حاضرا فأصبحت بهذه النكات اشهر شخصية في المدرسة بلوفي الشارع كله، حتى هذا لم تكن هناك اي مشكلة لانى كنت سعيدا بنفسى وسعيدا بحب الناس لى حتى جاء اليوم الذى دخل علينا فيه مدرس اللغة العربية وكان يحبني ويحب دعاباتي ولكنه يومها لم يكن منبسط الأسارير كعادته فلما سألني ولم اعرف اجابة السؤال وبخنى فوجدت نفسى بالرغم عنى وبطريقة تلقائية ارد عليه ردا أضحك كل الفصل حتى انهم لم يستطيعوا الكف عن الضحك لفترة طويلة، ورأيت المدرس غاضبا كما لم يغضب من قبل ثم كال لي الاتهامات وقال اننى شخصية تافهة وقال اننى افتقر للأدب والأخلاق المطلوبة وقال اننى يجب الا افرح بنفسي لكوني مهرج كبير لأن المسلم الحقيقي يجب ان لا يكون مهرجا فكثرة الضحك تميت القلب، ثم حمل ادواته وقال لى قبل ان ينصرف اضحك الآن كما شئت لأنك ستبكى كثيرا فيما بعد، وتركني فبكيت كما لم أبك من قبل ورغم ان زملائي اخذوا يواسونني الا انني لم أصفى ولم استطع حتى أن ابتسم.. وعدت لبيتي حزينا فلم أتحدث مع أحد كما لم استطع رواية ما حدث مع معلمي حتى لا أتعرض لمزيد من التوبيخ، والأن أريد أن أعرف حتى أضع النقاط على الحروف هل انا مخطىء في كوني احب الضحك وفي كوني احول كل امر الى دعابة، أنمني أن أعرف حتى لا أخسر المزيد من الناس بعد أن خسرت مدرس اللغة العربية.

على السلم الحقيقى أن يكون معتد لا فى كل أمور حياته وخاصة فى أمور الجد والزاح لأن هذه الأمور غالبا ما يترتب عليها خصام وقطيعة وسوء فهم لأن من يمزح قد يستخدم الكذب فى مزاحه ويظن بهذا انه مازحا وليس عليه ذنب ولكنه يخطىء بهذا الظن لقوله صلى الله عليه وسلم، «انى زعيم لبيت فى وسط الجنة لن ترك الكذب ولو كان مازحا» كما يجب على المسلم الا يسخر من غيره من باب المزاح لأن ذلك يولد الكراهية وكثيرا ما ينقلب هذا المزاح لمشاجرة ومشاحنة وقد نهانا الله سبحانه وتعالى عن ذلك فى قوله «لايسخر قوم من قوم عسى ان يكونوا خير منهم» ومن أجل كل هذا فعليك ان تعتدل فى مزاحك ولا تتجاوز فيه للحد الذى يجعل من هم أكبر منك يستاءون، وليس معنى هذا أن تكف عن المزاح بل آمرُح ولكن من اصدقاءك ومن هم فى مثل سنك على ان يكون مزاحا لطيفا خال من الكذب ومن التجريح ومن السخرية، اتبع هذه النصائح وتأكد انك لن تختلف مع أحد بعد اليوم وستظل محتفظا بروحك الحلوة التى يحبها كل الناس فيك

قصص الأنبياء هود عليه السلام (٢) جبروت قوم عاد

ما أن نزل الوحى على هود عليه السلام وأمره الله بتبليغ دعوته الى قومه حتى سارع هود عليه السلام اليهم يدعوهم في رفق ولين، ويذكرهم بما أنعم الله عليهم من قوة ونعيم، ويخوفهم من مصير قوم نوح، كان هود عليه السلام يخاطب عقولهم وقلوبهم قائلا،

ياقوم، ما هذه الأحجار التى تنحتونها ثم تعبدونها وتلجأون اليها، وهى لاتضر ولاتنفع، ان الله تعالى هو الذى خلقكم وهو الذى إحياكم، وهو الذى يميتكم، وقد مكن لكم فى الأرض، وانبت لكم الزرع، وبسط لكم فى الأجسام، وبارك لكم فى الأنعام، فأمنوا به، واحذروا أن تضلوا عن الحق! ولم يتم هود عليه السلام كلامه حتى ارتضعت الأصوات وقال قومه: ياهود انا لنراك فى سفاهة، ولانشك فى أنك تكذب فيما تقول، وفى حلم شديد قال هود عليه السلام: «ياقوم ليس بى سفاهة، ولكنى رسول من رب العالمين. ابلغكم رسالات ربى وأنا لكم ناصح امين» (الأعراف: ١٨٠,٦٧) فاجابة قومه فى غلظة؛

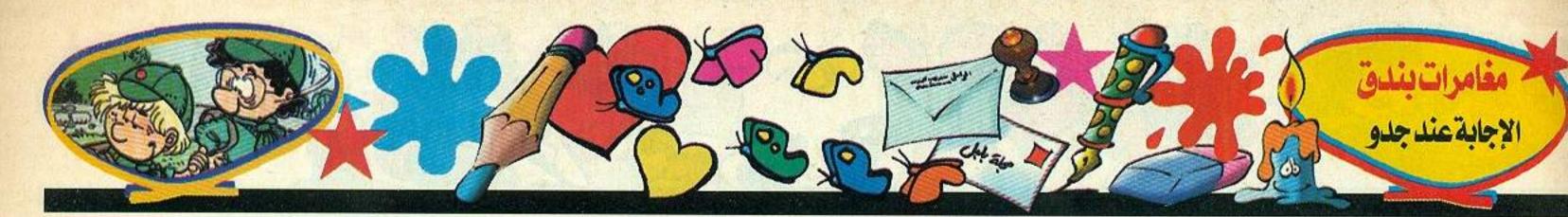
ياهود، يبدوان الألهة قد انتقمت منك وسلبتك عقلك.
فراح هود عليه السلام يذكرهم بعقاب الله ويناقشهم في صبر وحلم ويتحمل كلامهم وسخريتهم الشديدة.. لكنهم رفضوا نصحه واتهموه بالجنون وتحدوا رب العالمين وقالوا في غلظة وجفاء: . أتهددنا ياهود بعذاب يصيبنا من ربك؟ ان قوم عاد اشداء اقوياء، لا يخشون احدا، فأذهب الى ربك وسلطه علينا. وأراد الله تعالى أن يلفت أنظار قوم عاد الى قدرته ونقمته فأمسك المطرعنهم أنظار قوم عاد الى قدرته ونقمته فأمسك المطرعنهم حتى جف الزرع وهلك الحيوان وعمت المجاعة، وحاول هود عليه السلام ان يذكرهم بعقاب الله وان الله تعالى الماله وان الله تعالى ويستغفروه لكى ينزل المطرويخرج الزرع.

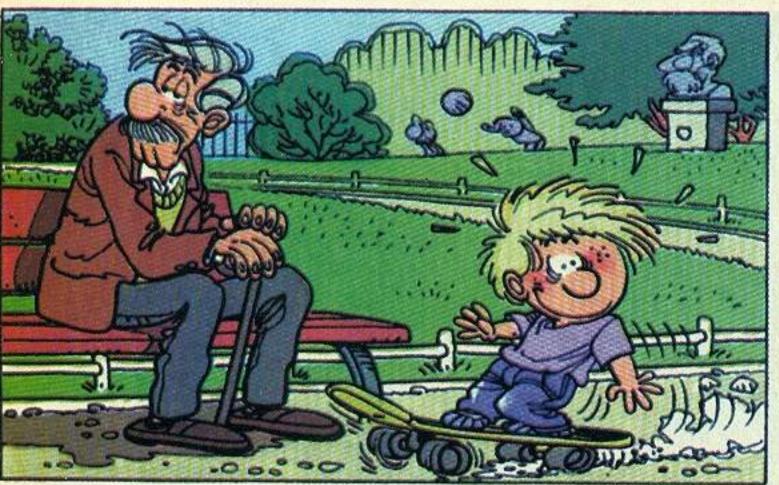
قال تعالى: «والى عاد اخاهم هودا قال ياقوم اعبدوا الله مالكم من الله غيره ان انتم الا مغترون. ياقوم لا اسألكم عليه اجرا ان اجرى الا على الذى فطرنى افلا تعقلون. وياقوم استغفروا ربكم ثم توبوا اليه يرسل السماء عليكم مدرارا ويزدكم قوة الى قوتكم ولاتتولوا مجرمين قالوا ياهود ما جئتنا ببينة وما نحن بتاركى الهتنا عن قولك وما نحن لك بمؤمنين ٢٢ (هود: ٥٠.٥٠)

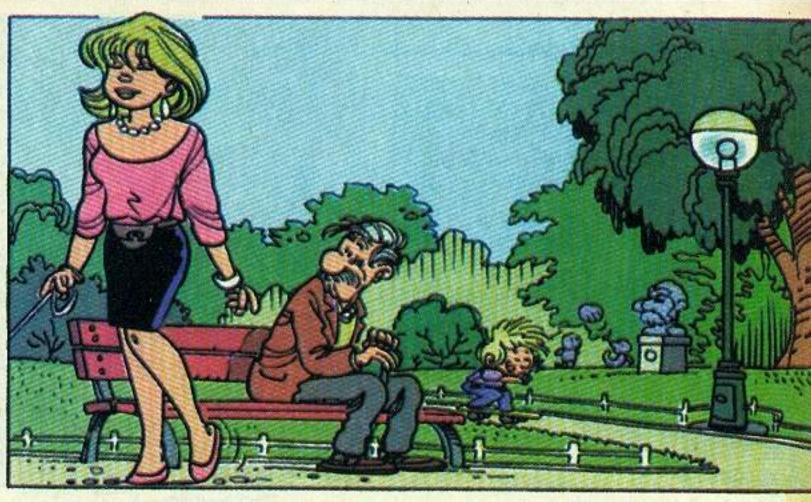
وبدلا من لجوء قوم عاد الى الله واستغفارهم، لجأوا الى الأصنام وراحوا يتقربون اليها ويسألونها ان تنزل المطر، وراحوا يترقبون نزول المطرفي كل وقت ولكن بلا جدوى، وفي النهاية شاءت ارادة الله ان ينزل المطر، وتعود الزروع الى الاخضرار، وتكثر الخيرات، ومرة ثانية يزداد قوم هود فسادا وطغيانا ويزعمون ان الآلهة التي يعبدونها هي التي انزلت عليهم المطر.

قال تعالى: «كذبت عاد المرسلين. اذ قال لهم اخوهم هود الا تتقون انى لكم رسول امين. فاتقوا الله واطيعون. وما اسألكم عليه من اجران اجرى الا على رب العاملين. اتبنون بكل ريع اية تعبثون. وتتخذون مصانع لعلكم تخلدون. واذا بطشتم بطشتم جبارين. فاتقوا الله واطيعون. واتقوا الذي امدكم بما تعلمون. امدكم بأنعام وبنين. وجنات وعيون. انى أخاف عليكم عذاب يوم عظيم» (الشعراء: ١٢٣ ـ ١٣٥) فها هو ذا هود عليه السلام يذكرهم ان المنعم هو الله، وان الله تعالى وحده هو الذي انزل المطر واخرج الزرع ورزقهم من الطيبات، وهو الحيى انزل المطر واخرج الزرع ورزقهم من الطيبات، وهو الحيى الميت، لكنهم كانوا معرضين عن كلامه، مصرين على الميت لكنهم وفسادهم.. ولكن هل يتركهم الله هكذا بعد ان استنفد نبى الله هود معهم كل الوسائل؟

بقلم ، د. وجيه يعقوب















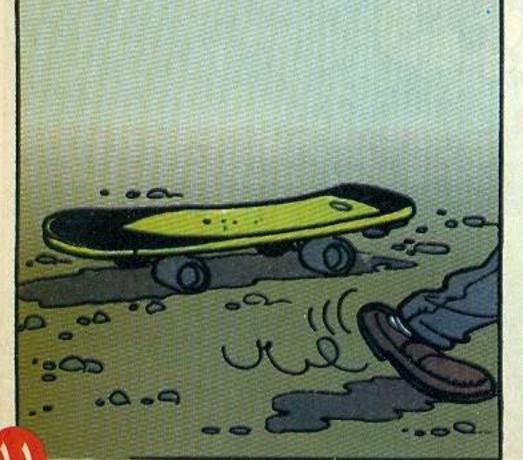


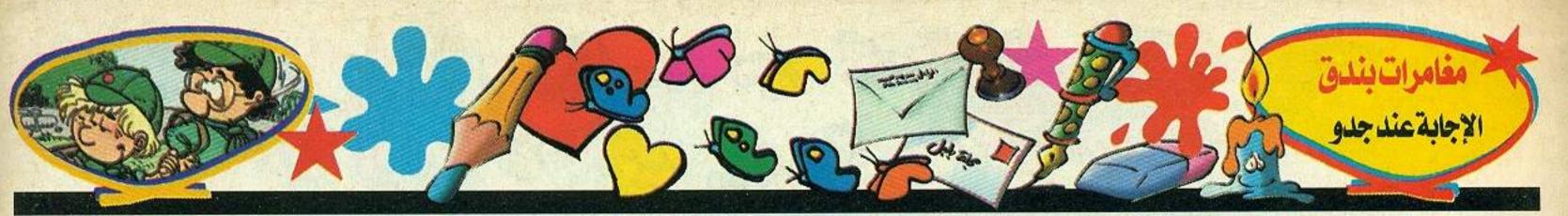
يالك من ولد مزعج! أنا عارف كان فين عقلى لما سمعت كلامك ووافقت على الخروج معك للتنزه؟

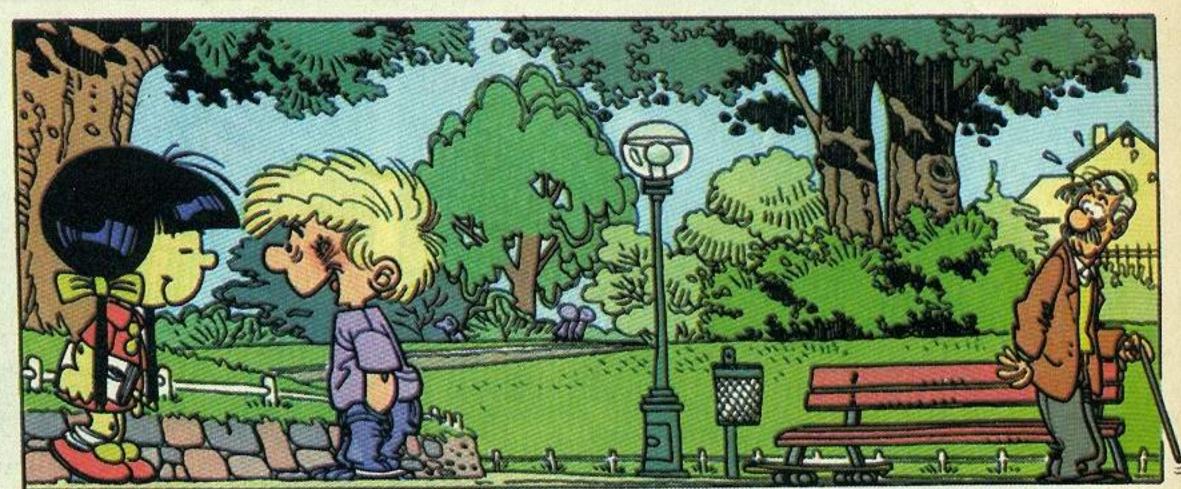


وعقابا لك سأعود الى المنزل واترك زلا جتك في الأرض مكان ما وضعتها وان ضاعت فلا تلوم الا نفسك

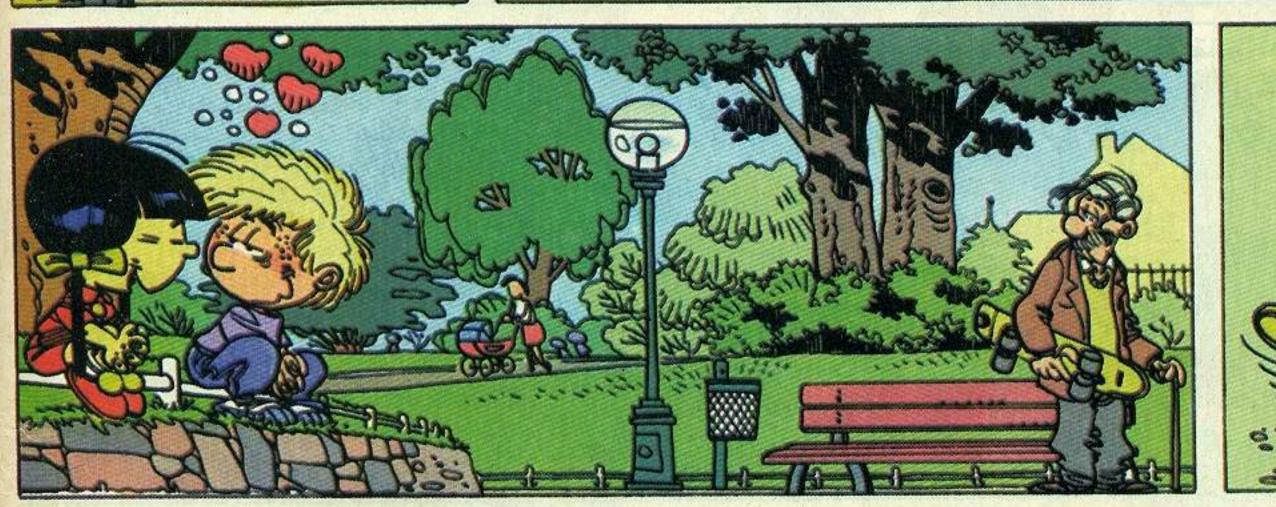












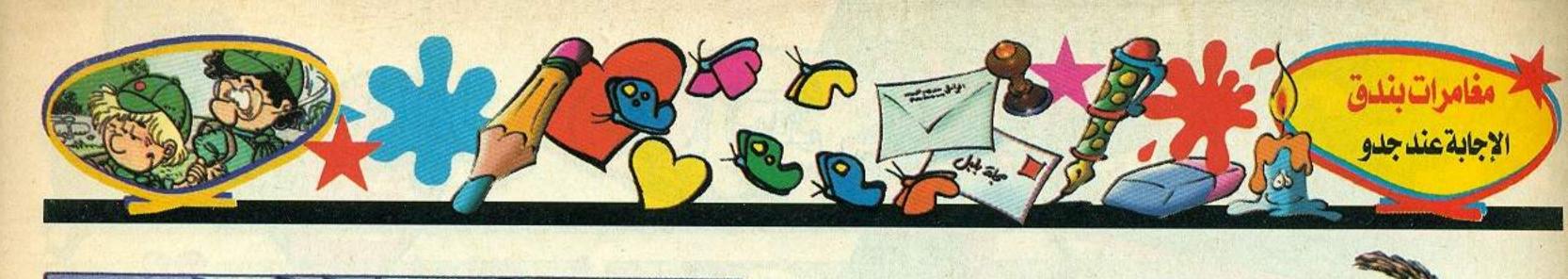


امرى لله

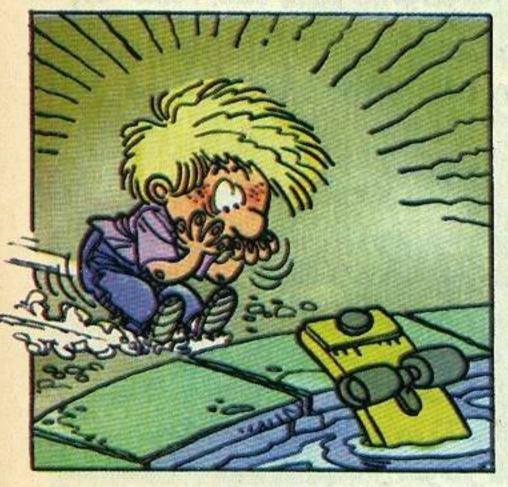


















الله الكلا أحسل قالي

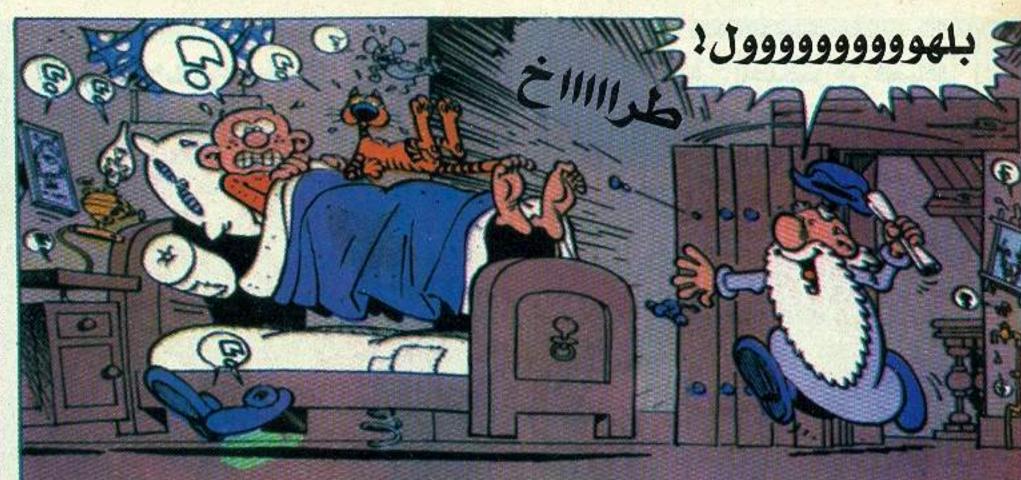
صليقى..ها أنت حزين؟ هل تواجه مشكلة تعبير عن طها؟ هل تجد حرجا في التعدث مع واللديك فيها التعدث على مشكلة على التعدث على مشكلة على التعدث على مشكلة على التعدث عليك. فقلبي مفتوح لك... وبالمشاركة تناوب أكبر المشاكل.. ومعاصديقي ستجد نفسك تبتسم للازمات.

مشللتی تشبه المشللة التی تشرت فی العدد رقم ۲۹، فأنا أقلد أصدقائی، وهم بینعدود عنی محتما أقترب منهم، محاننی مؤدبة ومتفوقة، ومحتما أصادة زمیلة لی أحبها مثل أختی و أحب لها ما أحبه لنفسی وللتهم تلهم بینعدود عنی. أحیانا أجلس فی حجرتی وأبلی تثیرا ومحتما برانی أبی و أمی أمسح دمومی بسرمة حتی لایشعر بیاحد، ومحتما برانی أبی و أمی أمسح دمومی بسرمة حتی لایشعر بیاحد، وعنما برانی أبی یحزد تثیرا و بود أد یعرف سرحزنی وبلائی، وأنا محتما أجلس و أفتر فی الموضوع لا أمرف ها هم بیتعدود محنی لاننی أقلدهم أم ماذا؟ أبید حلا سریعا لهذه المشللة تما إد لدی مشاتل تثیرة أود أد أسلها. صدیقة المجلة س.م. چ

صديقتي...

إن رغبتنا في العثور على من يشاركنا اسرارنا وأفراحنا ومتاعبنا، هي أحد الاسباب التي تجعلنا نحسن بحاجتنا الملحة إلى الاصدقاء، وإلى إقامة صداقات متينة حتى أكثر الناس إستقلالا وأشدهم إعتمادا على النفس لإن إثنين أقدر على تحمل العبء من شخص واحد. فأنا أقدر تماما ما تشعرين به من وحدة وحزن البتعاد اصدقائك عنك، والا أعتقد أن السبب في إبتعادهم هو تقليدك لهم، بل فكرى في الاسباب الحقيقية فالصديق يجبان تتوافر فيهأشياء كثيرة كي يحرص الأخرين على صداقته فيجب مثلا أن تكوني جديرة بثقة الآخرين وتكتمى اسرارهم وحتى ولو بدت لك اسرار تافهة، ويجب أيضا ان تضي بوعدك وتحترمي وعودك لهم، وأن تقدمي لهم الخدمات دون ان يطلب منك أحد ذلك، فهذا يشعرهم بإهتمامك بهم وحرصك عليهم فيقدرون لكذلك، بالأضافة لمراعاة شعورهم فهي من أهم دعائم الصداقة فلا توجهي لهم كلمات تجرح مشاعرهم فيبتعدون عنك وإهتمى ايضا بمجاملتهم في المناسبات والاعياد ولو بكلمة صغيرة فهذا يدخل السرور إلى قلوبهم ويجعلهم يشعرون بالارتياح، فإبدأي في تقييم تصرفاتك تجاه اصدقائك ولا تحزني فكثيرا ما تتعرض الصداقة لبعض الازمات ولكن ينبغى بقدر المستطاع ان تستخدمي كل وسائل الاسعاف اللازمة ولا تستسلمي لبعد الاصدقاء عنك لوكانت بالضعل الصداقة تعنى شيئا مهما بالنسبة لكي.



















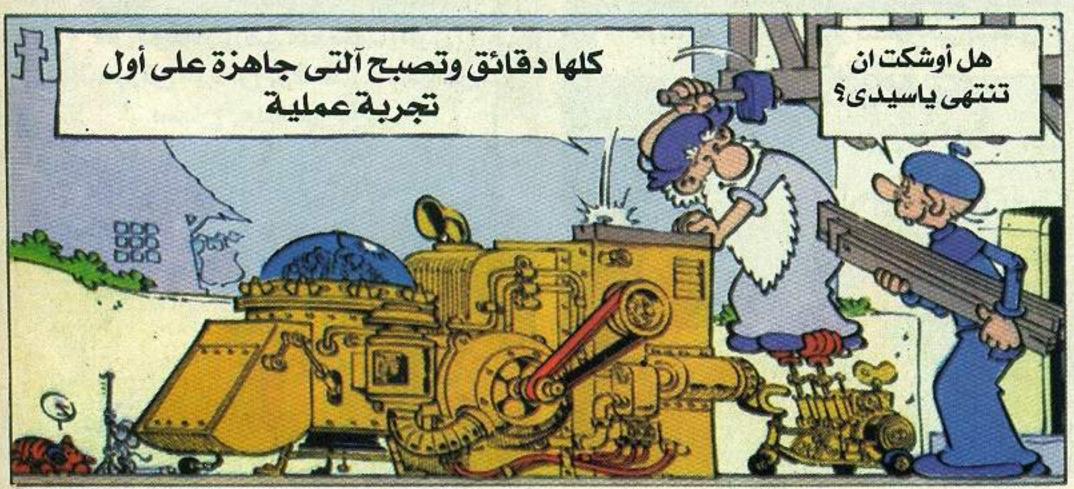






























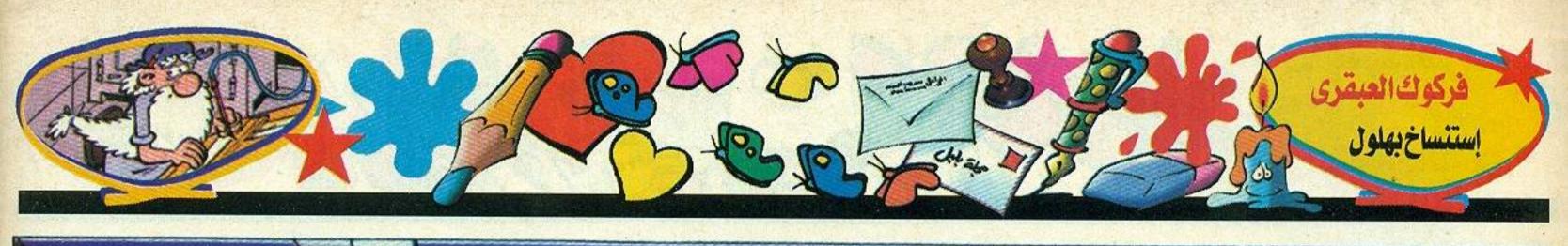


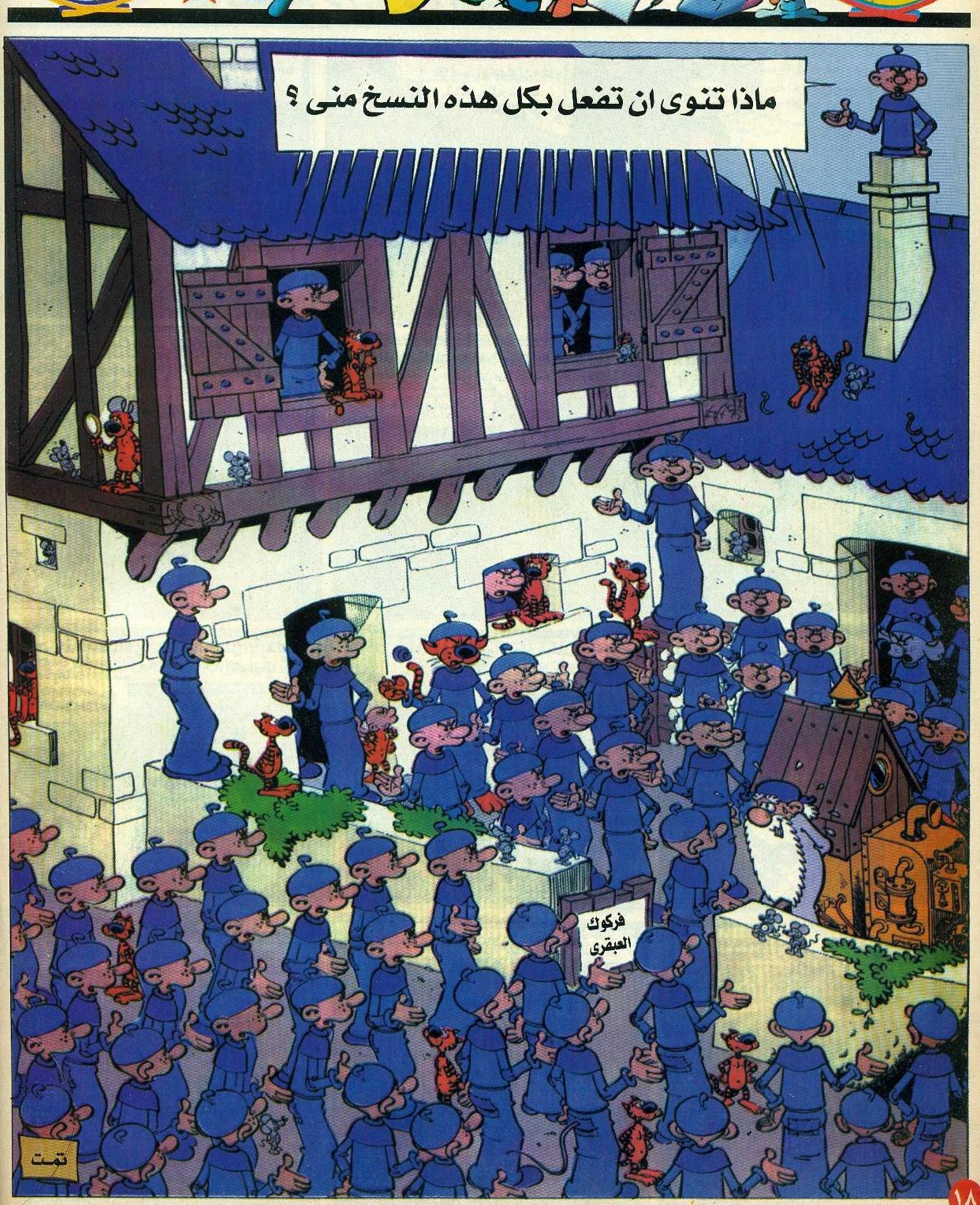














إعداد، عواطف الشرييني

في عيدك ياأمي

ياروحي ودمي ياشايلالي همي

يانورالحياة ياغالية علية يانظرة عنية ياأجمل تحية

شفتها الحياة

وياما سهرتى وشفت بفرحة عشاني الألم وكان كل كلمة في عينك كرم وخففت عنى عذابي وحيرتي وخففت عني ضروب الزمن

عشانك ياأمي

عشان تفرحی لی وترجع لى عينك

تنورحياتي أقابلك فيعيدك ببسمة.. بوردة.. بمليون تحية

لأمى وأملك ومليون سلامة لقلبى وقلبك فى عيدك دى زهرة

بتطرح مودة بتطرح فى إيدك كرامة وكرم

فى عيدك ياماما سلامة يانظرة محبة

وخير وإبتسامة بحبك ياأمي بحبك ياماما عماد صبرى محمد السيد دمياط ـ كفرسعد ـ الصف

الخامس الابتدائي. مدرسة كفر سليمان الابتدائية

هذا الجواب. إليها.. هي العزيزة الغالية (أمى) التي حملتني في بطنها تسعة أشهر وسهرت وتعبت من أجلى دون أن تشتكي، إلى أمي التي طالما تضحي من أجلس ومن أجل إخوتي .. أمي.. أمي.. أمي العزيزة لك منى ألف سلام وتحية وقد صدق الشاعر

الاممدرسة إذا أعددتها أعددت شعبا طيب الاعراق

إلى الغالية أمي

ابنتك الحبيبة أمل عبدالرحيم أبو الخير.أسوان الجعافرة. نجع أبو الخير

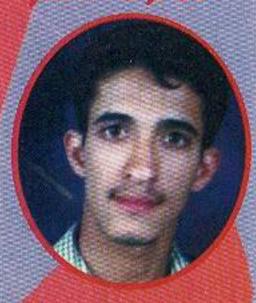
sio Idelpai للعرض فقط... اكبر خانه ذهبي في التخينة قام عدد كبير من الشاركين

فى معرض الجواهر العربية التاسع..الذى عقد فى مركز البحرين الدولى للمعارض بعرض مجموعة نادرة من السساعسات والمجسوهرات والشغولات والمصوغات من المصادن الشمينة والأحجار الكريمة بالأضافة الى عرض الأجهزة الحديثة المستخدمة فى صناعـة وثقل الأحـجـار الكريم فوتنظيف العادن الشمينة وقد ازاح الشيخ خليضة بن سلمان آل خليضة رئيس الوزراء البحسريني الستارعن أكبر خاتم ذهبى في العبالم وضع في مبدخل القاعة الرئيسية.. وقد بلغ وزنه الاجمالي ٦٣٨٨٦ جراما من الذهب الخالص عيار (٢١) وهذا الخساتم بالطبع كسان للعرض وليس للاستعمال الشخصي.

مصطفى بدرالدين عيد



سرما الخميعون lusiis paelo مي لود الش



يتحول لون شعر الرأس شيخوخته الى الرمادى ثم الى الأبيض وقل يشيب شعر الانسان ايضا فجأة نتيجة صدمة عصبية اونفسية او حسدية او للاصابة بمرض معلب ويحتوى شعر الانسان على مادة ملونة اسمها (یلانین) تعطیه لونا اسود او بنيا او أحمر اشقر.. حسبما ورثه عن والديه.. ومع التقدم في السن تتعب بصيلات الشعر وتشيخ فيجف الشعر ويفقد لونه وقد تقوت بصيلاته فيتساقط.

> بندراحمد عبدالله الجمهورية اليمنية

ا في ل منه اله

فىمنتصف اكتوبرعام ١٨٤٦م.. تعرضت قطاعات من فرنسا ، ليون ـ جرينوبل)

لظاهرة الأمطار الحسمسراء التي تختلط بالطيور بعضها میت وبعضها نصف میت.. ولمتكن الواقعة الوحيدة من نوعها فضى يوثيو ١٨٩٦م شهدت مدينة (باتون روج) نفس الظاهرة ولكن بدون امطار. فقد فوجىءاهل المدينة بالسحاء تمطر عليهم مختلف انواع الطيور الميتة. وبعد دراسة هذه

الطيور قال العلماء أن من

بين هذه الطيبورما يندر

وج وده في النطقة.

والبيعض الأخسرمن الأنواع

احمد محمد حسن على

١٤ سنة عزية النخل

رباب السحاب الأبيض

هويدا ـ سنام الجــمل

(بالفارسية)

شــرين.الشيءالحلو

جيهان الدنيا

ماهيتاب ضوءالقمر

غير العرروفة بتاتا.

نيمنين - الجيدة

نرميين. الناعهمة

ياســمــين. اسم زهرة

باكسينام الطاهرة

صافينان الدلال المصفى

جــالا قطرالندى

اسماعيل احمد اسماعيل دار السلام

ابن يونس .. عالم ارصاد فلكية. عاش في القرن الميلادي العاشر.. وشيك مرصدا خاصا في حلوان ومسرصدا للدولة في سسفح المقطم بقياهرة المعيز.. وقيدم للعالم عن اجرام الفضاء.. وأكمل واتم جداول فلكية في (البندول) قبل جاليليو ووضع اساس علم (اللوغاريتمات) قبل جان نابير وبسط القوانين الرياضية باستخدامه لحساب الاقواس الثانوية قبل (سيمبسون) فكان أعظم فلكى عربى عالم بالارصاد

"candi chi اعظم فلكي في العصورالوسطي

الميازة للمنتج .. حيث يجرى هذا الهواء بشحنة قدرها ٤٠٠٠ فولت.. ثم يتم فصلها وعرض القياسات على شاشة الكمبيوتر. غادة كمال البراوي

في العصور الوسطى.

المندوب الصحفي

محمود احمد عبدالقادر

يرافي جودة السلح

انتجت احدى الشركات

البريطانية انضا الكترونيا

يستخدم في قياس الروائح

الميزة بالمواد الغذائية لايجاد

التركيبة الأفضل مذاقا

للبسكويت والشراب.. ويتم

عمل الأنف بادخال انبوبة

داخل الأنف اواثناء تناول

الشخص للبسكويت او

الشروبات تقوم بسحب هواء

الزفير المحتوى على الرائح

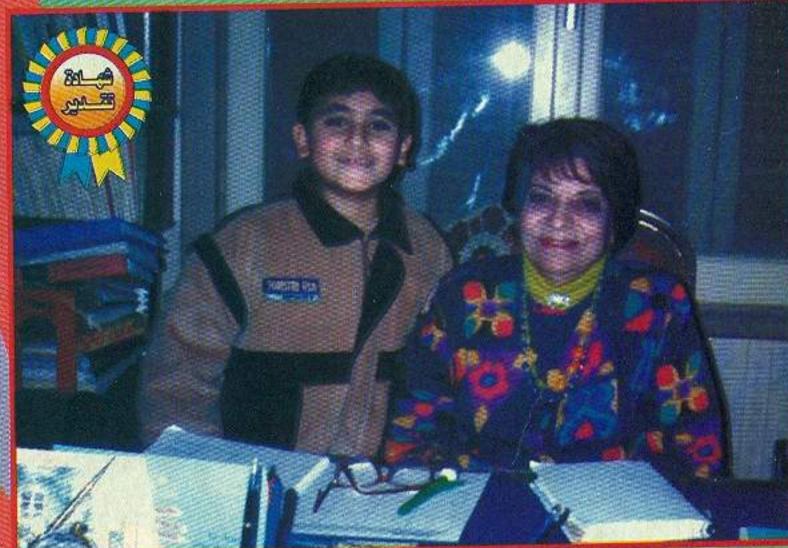
الف الليولي..







من حسن حظناندن أيضا .. أن نقرأ هذا الحوار اطفيد



المنظمة والالتزام

س.كيف يختار الطفل

ج - يختار اصدقاؤه

الذين يشعر انهم يسيرون

فى السلوك السليم

البعيد عن الانحراف

والذين يتصفون

بالصلاة قبل كل شيء.

اصدقاؤه؟

كان من حسن حظى ان التقيت بالسيدة الفاضلة الدكتورة/ كلير فهيم الدكتورة الشهيرة في علم نفس الطفل وانتهزت هذه الفرصة العظيمة لأجرى معها هذا الحوار؛ لأجرى معها هذا الحوار؛ التخصص؟

ج.حتى استطيع ان اكون فى خدمة اكبر عدد ممكن من الذين يعانون من الاضضضرابات النفسية.

س-مسا رأيك في اسلوب العقباب بالضرب والذي يتبعمه بعض الآباء مع الأبناء؟

جـ انا لا أوافق اطلاقـ ا على اسلوب ضـرب الأطفال .. هذا يتنافى مع توفير الصحة النفسية لهم .. والاسلوب المثالى هو الحـواروتعريف الابن الاسلوب السليم فى السلوك.

<u>س.کیفنست دکر</u> دروسنا^ی

جــ حـسب جــ دول.. وتنظيم الوقت وعــدم الاستسلام وضياع الوقت في مشاهدة التليضزيون الابعد عمل الواجبات المدرسية.

س - كيف يكون الطفل شخصيته ؟

جـ بالمشاركة في ندوات الأطفـ ال والقـ راءات المخـ تلفـة والرحـ لات

اعتقد القدماءان الأرض

تمثل مسركسز الكون والشمس والقمر والنجوم دائرة حولها ثم جاء جاليليو وقال ان الشمس مسركة الكون ووجهه اول تلسكوب الى السماء واكتشفان القمر ممتلىء بالضجوات والنتوءات ونظرالي المجسم وعسة الشمسية فوجدها ممتلئة بالنجوم كما وجهد دوائر تلف حهول كوكب زحل وكذلك اربعة اقسمار للمشترى وكبان غروه الفضاء في يوم ١٩٥١/١٠/٤ باطلاق القمر البصنباعي البروسي (سبوتنك ١) ثم سفينة الفضاء جاليليوالتي اطلقت في ۱۹۸۹/۱۰/۱۸ ووصلت الى كوكب المشترى ١٩٩٥ بعيل رحلة دامت ٦

سنوات. انجرت خلالها اكتشافات غير متوقعة في مجال الفضاء. مينا عاطف ضيف ١٢ سنة المنيا

الياقون الأحمر واشعة الليزر

تسألف كلمة ليرزمن الحسروف الأولى لأسم هذه الأسعة باللغة الانجليسزية الذي يعنى باللغة العربية (تكثيف النسط) فأشعة الليز النسط) فأشعة الليز ضوء مكثف ينتشر في انجاه واحد فقط.. ولهذا يكون قوى مركز.. وقد المعنى المعنى يدى الشعة الليزرعلي يدى الشعة الليزرعلي يدى الشعة الليزرعلي يدى الشعة الليزرعلي يدى المعنى المريكي يدى الموافق العسام (يشودروم يمان) عام 1910

وقد استخدمت اسطوانة من الياقوت لهاذا الغرض.. واقوى انواع

لذا تقطع به العسادن بيسرتام

اشعبة الليزريتولدمن

الساقوت الأحمر.. فهو

اقتوى من شعاع الشمس

على الأرض بما مقداره

مليون مرة

احمد محمد طاهر الروكى الملكة العربية السعودية

من مجائب الانسان.. اختراع القنبلة الزرية لترمير الحياة

القنبلة الذرية.. سلاح رهيبيعتمدعي التضاعل المتسلسل للمواد الشعبة الناتج عن الانشطار النووي كمصدر للطاقة.. وتنحصر فكرتها الأساسية في استخدام كتلتين من مادة قابلة للانشطار مثل اليورانيوم ٢٣٥ او البلوتونيوم ٢٣٥.. وكل منهما اقل من الكتلة الحرجة ومجموعها معا اكبير منها.. وعندما يندمجان يحدث انضجار رهيب هائل مدمر لكل مظاهر الحياة.



محمد عادل محمد علی ۱۳ سنة النامونی دقهلیة

.. في الحقيقة أنا نسيت مرضى.. قل لي أنت .. ما هو تخصصك ؟

بالاخلاقيات والمبادىء الصالحة

س-ماهو السن المناسية

لاعتباماد الطفل على

يمكن أن يعست حد على

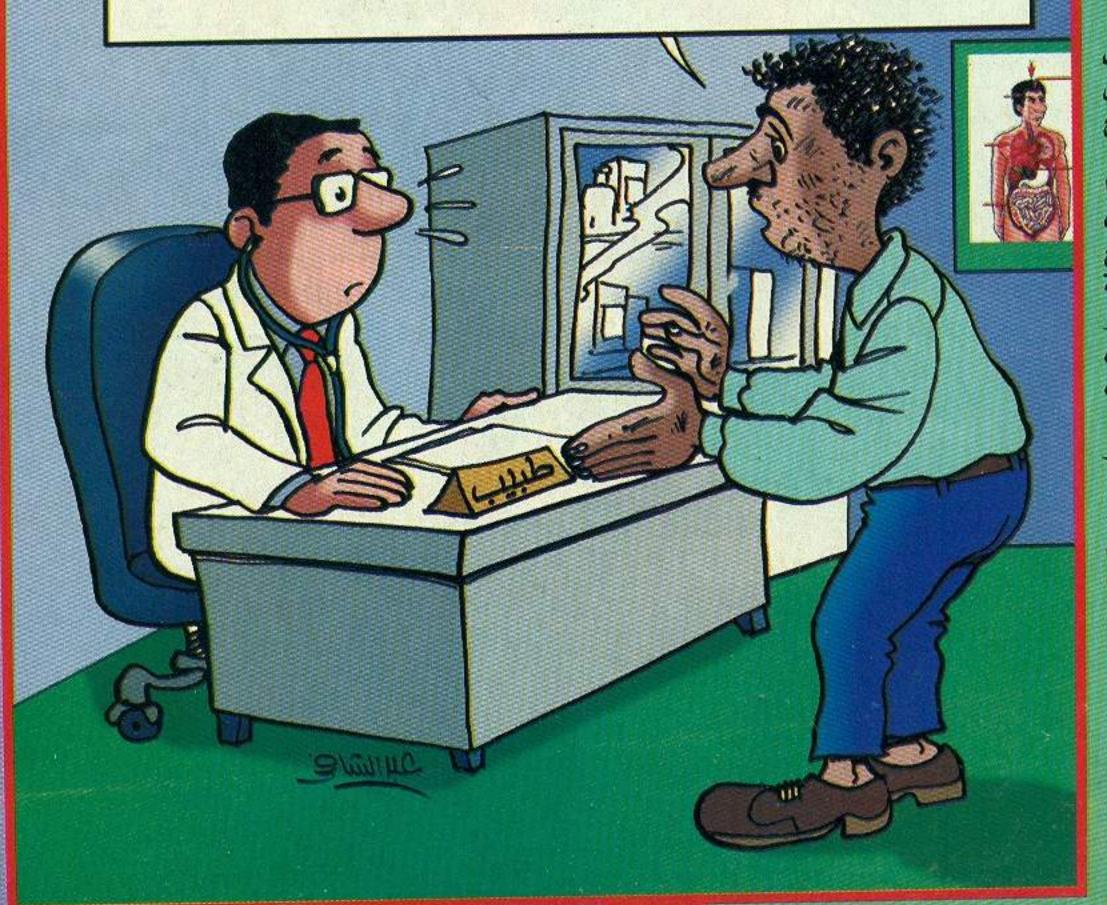
نفسسه منذ دخوله

المندوب الصحفي

سامح جمال فؤاد

نفسه

المدرسة





تحويل الطاقة المتكانكية الي طاقة تعيائية والمولد الكعميائي

يستعمل المولد الكهربائي (الدينامو) حاليا لتوليد الطاقة الميكانيكية فيحولها الى طاقة كهربائية ويتكون المولد الكهربائي من ملف ومن سلك معدني يدورفي مجال مغناطيسي منتظم ويتوقف تولد الطافة الكهربائية وانتجاه سريانه علىوضعاللفبين قطبى المغنطيس.. ويولد هذا الجهاز قوة دافعة كهربائية متساوية وينتج عنهاتيارمتردد. وتستخدم هذه المولدات لتوليد الطاقسة الكهربائيسة في المنازل والصانع.. لكن في هذه الحال تكون كبيرة ومعقدة بسب طبيعة عملها.

توحيدة ابراهيم /حلوان

فراشة القطب وسبعة اجيال في

لفراشة القطن سبعة أجيال في السنة.. اربعة اجيال منهم على نبات البرسيم.. ثلاثة اجيال على نبات القطن على النحوالتالي..الجيل الأول في اواخر مايوحتي اوائل يوليو.. الجيل الثاني في منتصف يوليو حتى اوائل اغسطس.. الجيل الشالث في اواخر اغسطس حتى اوائل سبتمبر .. وأكثر هذه الأجيال خطورة هو الجيل الثالث. حيث تتغذى البرقات على البراعم الزهرية للنبات. اية محمود عبدالمنعم



ماذا يقول حجريشيد. as alació

تم اكتشاف حجر رشيد على اثارهم العظيمة المصنوع من حجر البازلت بعد نقل الحجرالي الأسود في رشيد احدى القاهرة.. امر نابليون مدن محافظة البحيرة بونابرت باعلداد علدة عام ۱۷۹۹ م من قبل جنود نسخ منه لتکون فی الحملة الضرنسية اثناء متناول المهتمين في اوروبا قيامهم بحضر خندق بوجله عام وفي فرنسا حول قلعة سان جوليان بوجه خاص بالحضارة

تحتوى عليها..

لظلت الحسضارة

المصريةغامضة

لاندرى من امسرها

شيئالاننا

لانستطيع ان نقرأ

الكتابات التي دونها

المصريون القدماء

بالقرب من رشيد.. والحجريرجعالي ع صرالملك بطليموس الخامس حيثتمتسجيله عام ١٩٦ ق.م ولولا اكتشاف هذا الحجر وقيام العالم الضرنسي الشاب (جان فرانسوا شامبليون)بفك تلك الرمسوز التي

المصرية وكان الحجرقد وصل الى بريطانيا عام ١٨٠١ بمقتضى اتفاقية ابرمت بين انجلت را وفرنسا تسامت بمقتضاها الحجر واثارا اخرى.. المندوب الصحفي احمد محمد حازم السيد

اطلق عليه فريق الأحلام ويضم جلوب ومايكل جوردان وماجيك جونسون. ايمان السيد عبدالفتاح ١٠ سنوات برج العرب

فين الأحلام وترة السلة

هى لعبة جماعية وأبطالها يتميزون بالرشاقة والخفة

والسرعة والتركيز الشديد والقامة الفارعة.. ابتكرها د/

جيمس سميث وكان مولعا بالرياضة للعب عليها في فترة

الشتاء لسوء الأحوال الجوية فابتكر عام ١٨٩١ الملاعب

المغطاة ووضع سلة من الخوص في شرفة الجمانيزيوم

وواجهته صعوبة الحصول على الكرة بعد التسجيل فكر

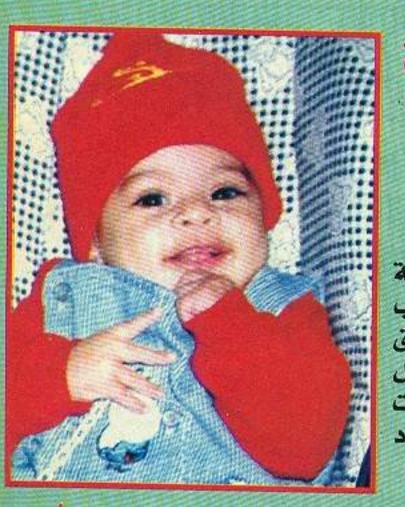
في وضع سلة مضتوحة من اسطل.. ومن اشهر الضرق عالميا

فريق الأحلام الامريكي الذي كونه «اباشتاين» عام

١٩٢٧م واختار خمسة من أمهر لاعبى السلة وكون فريقاً



أسرة مجلة بلبلترحب بالصديق الصغيروكل سنة وانت طيب يازياد زیاد سامح /القاهرة



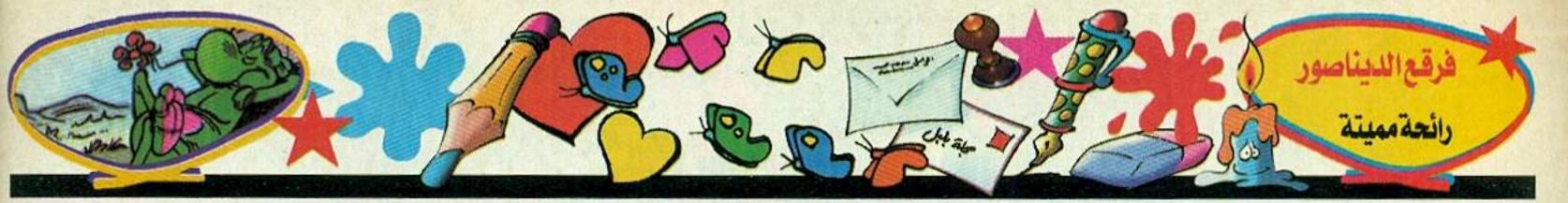
الديناصورات. وإذا اردت الاتراها. عللك

باللتب لانها انقرمت au · ralipomio

في غابر العصور كانت هذه الزواحف الرهيبة البائدة التي تدعوها (الديناصورات) تهيم على وجه البسيطة حيث تتوافر الخضرة والماء والأسماك. وتتمير الديناصورات برأسها الصغير وذيلها الطويل وبقصر الطرفين الأمامين عن الرجلين الخلف يأن. وظلت الديناصورات سيدة العالم الحيواني فترة زادت عن١٠٠ مليون سنة قبل ان تنقرض... وتختلف الديناصوراتفي الحجم والنوع.. فبعضها لم يزد طوله على متر .. بينما تجاوز طول بعضها عن ٣٠ مترا.. ومعظم الديناصورات برمانية.. عاش يتغذى على النبات وبعضها كان يفضل تناول اللحوم.

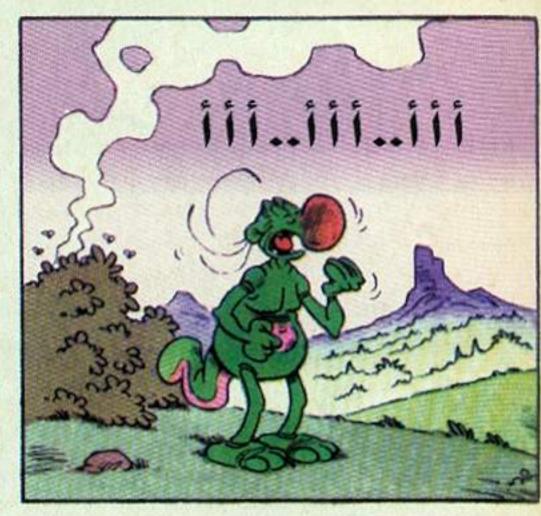
هبة الله محمد على سيد ١٢ سنة مدينة نصر

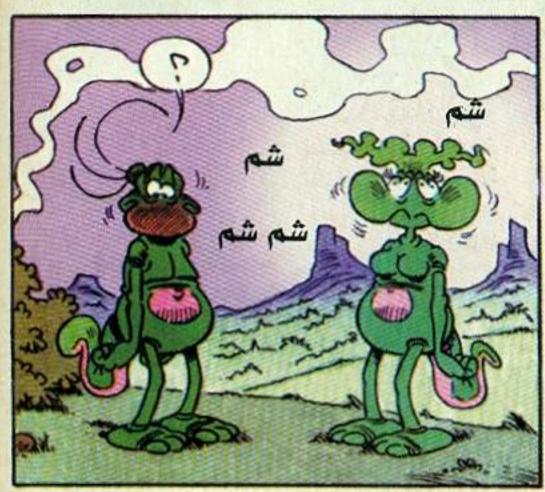


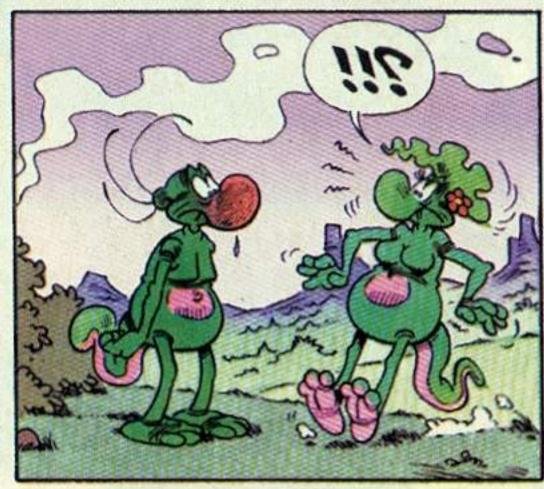


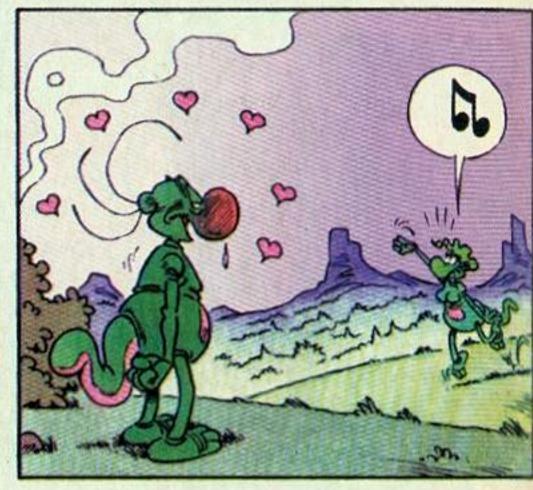


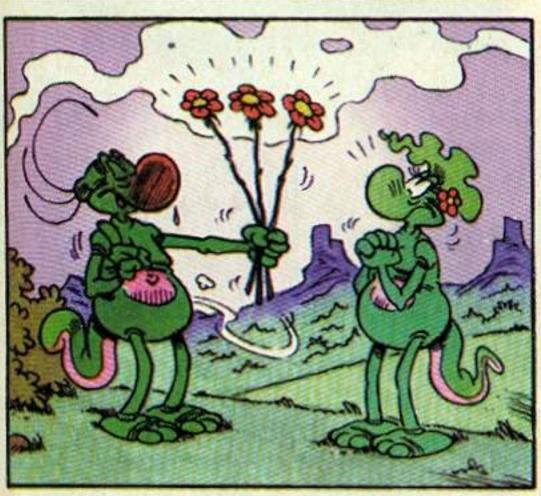




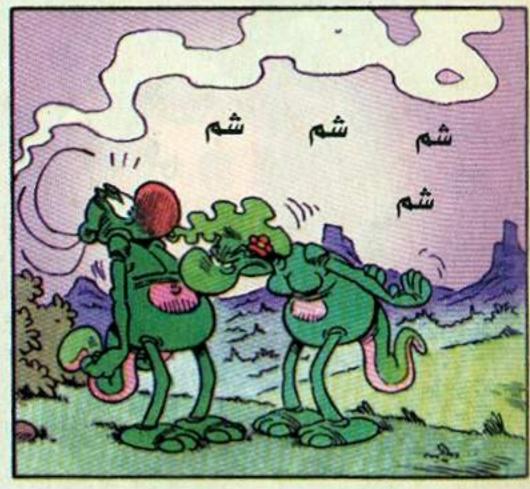






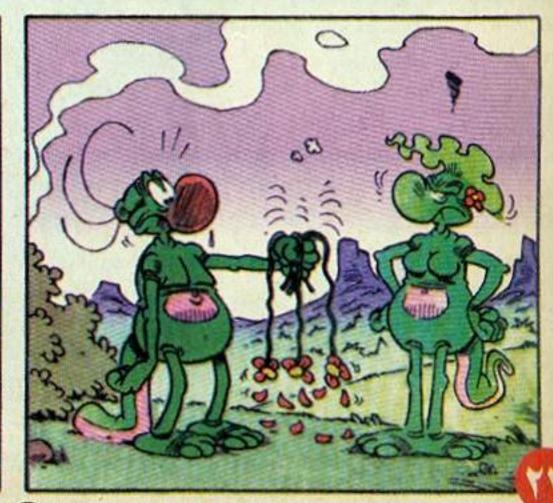


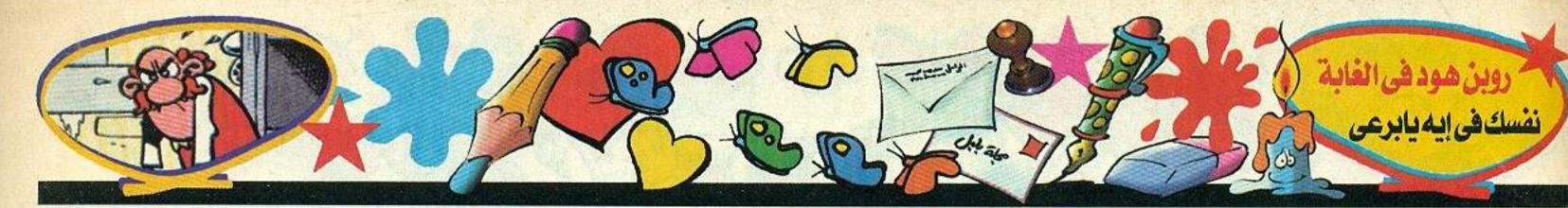


















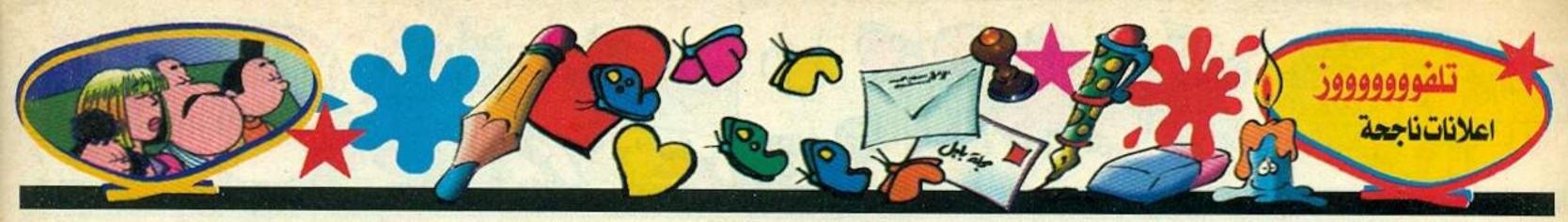


















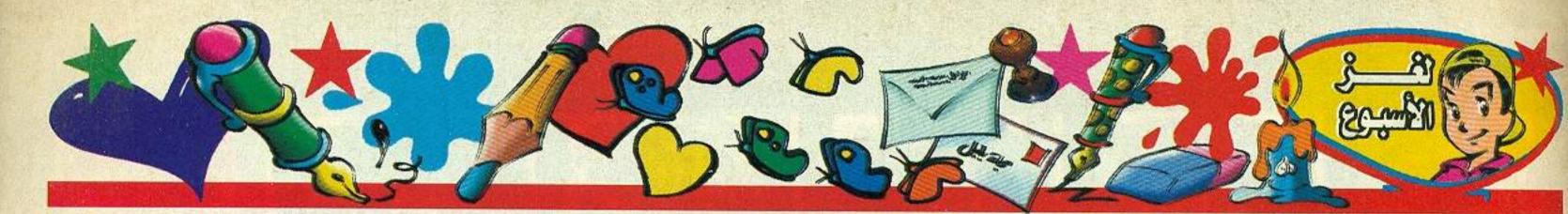












وقال ياسيدى الاستاذ

(بدر) تسلم حــقــه

بالكامل عند توقسيع

تراجع (اكسرم) في

مقعده عند سماعه تلك

العبارة الأخيرة واعتدل

الضابط (شريف) في

جلسته وهو يتأمل ملامح

(بدر) التي بداعليها

الفرع الشديد قبل ان

يهتف في غيضب انه

كاذب ياسيدى فأنالم

اتسلم منه شيء منذ ثلاث

سنوات ولم اوقع معه

وضع (سید)یدهفی

جيبه ثم اخرج ورقتين

عقود سوى اليوم.

العقد منذ ثلاث سنوات.

لغز الرجل المساب

تأليف/هشام الصياد

في احدى امسيات الشتاء الباردة حيث الأمطار الغزيرة، واصوات الرعد التي اضفت على تلك المنطقة الهادئة جوا من الرعب، كانت الساعة قد تجاوزت العاشرة مساءا، وبدا الطريق يخلو من المارة مع ذلك الطقس الرهيب، وفحاة شقت ظلام الليل احسدى السيارات التى تعمد قائدها ان يبطىء السير كى لاتىنىزلىق اطارات السيارة على الأرض البتلة نتيجة لكمية الامطار الغزيرة المنهمرة.. وفجأة لمح قائد السيارة والذى لم يكن سوى صديقنا الصحفى (اكرم) شخصا ملقى على الأرض الم يميز (اكرم) ملامحه في البداية فهدا من سرعة سيارته وتوقف امام الرجل تماما، ثم هبط من السيارة واتجه بخطوات واسعة نحو ذلك الشخص وانحنى يضحصه والأمطار تبللهما تماما..

كان الرجل نحيلا بصورة واضحة، ومصابا ببعض الكدمات في وجهه وسأله (اكرم) في اهتمام

ـ مـاذا حـدث لك يارجل؟

اجابهالرجلبصوت واهن قائلا: لقد هاجمني بعض اللصوص وقاموا بالاستــيــلاء على حقيبتي..

كانت نبرة الصدق واضحة في حديثه مما طمان (اكسرم) الذي ساعده على النهوض واجلسه على المقعد المجاور له في السيارة قائلا، سوف نتجه الان الى اقرب مستشفى لعمل الاسعافات الطبية اللازمة ثم ندهب لعمل بلاغ عن الحادث في قسم الشرطة.

رسوم/عبدالشافي سيد

قال هذه العبارة ثم

انطلق بسيارته وذهب

(شــريف) للابلاغ عن

الحـــادث، وفي مكتب

الضابط قال الرجل

بثقة: اننى اعرف تماما

من المسئول عن الحادث.

رفع (اكرم) حاجبيه

فى دهشــة، وسـاله

الضابط (شریف) فی

اجابه الرجل بقوله.

فى البداية اعرفكم

بنضسی انا (بدرکامل)

من كبار رجال الأعمال،

وكان الحاج (سيد) وهو

احد التجارمدينا لي

بمبلغ مائة الف جنيه.

لهضه من هو؟

بالرجل الى احسدى المستشفيات الطبية لعمل اللازم ثم انجها الف المتبقين. سويا الى مكتب الضابط

امام صدره قبل أن يسأله في شغف شديد، وماذا حدث بعد ذلك؟

كانت قصة الرجل

رجلاضخم الجشة، ذو قال هذه العبارة ملامح صارمة باردة كالجو وصمت برهه ثم عاد في تلك الليلة، وكان يبدو يقول وسط اهتمام عليه الغضب والسخط (اكرم)والضابط الشـــديدينعلى (شريف): واليوم قمت استلاعائه على هذا بتوقيع عقد مع الحاج النحووما ان وجه اليه (سید) یلزمه بدفع مبلغ الضابط (شريف) اتهام ثمانين الف جنيه على الاستاذ (بدر) له دفعات متتالية... تضاعف غضب الرجل

وقام بتسليمي جزءا من المبلغ وهو العسرين

عقد (اكرم) ساعديه

اجاب الرجل بقوله: . لقد استأجر مجموعة من اللصوص هاجهوني وسرقوا الحقيبة التي بها العقد والنقود قبل ان يعثر على السيد (اكرم) وينقذني.

ينقصها الكثيرمن الأدلة والبراهين، ولكن الضابط (شریف) قام باستدعاء الحاج (سيد) لسؤاله.

(شریف) قائلا: هاهی نسخة من التعاقد وبها التاريخ واضحا.

راح الضابط يتأمل الورقة التي معه كان التاريخ المدون بها يدل على انه تم بالضعل منذ ثلاث سنوات..

ثم اعطی (سید) (اكرم) الورقة الشانية قائلا وهذا ايصال يفيد استلام الاستاذ (بدر) للمبلغ.

راح (اکسرم) یقسرا الايصال الذي كان مدونا به التاريخ منذ ثلاث

سنوات ايضا، وصرخ في حالة هستيرية. انه کاذب.. کاذب.. فهده

ابتسم الحاج (سید) حافظت وصوره وهده صورة تم

الأوراق مزورة بالتأكيد. فى هدوء ثم اخرج من فوتوغرافية ناولها للضابط (شريف) قائلاد

التقاطها لنا اثناء توقيع العقد منذ ثلاث سنوات كان الحاج (سيد) ناول احداها للضابط ولقد انتهت فترة التعاقد فقط.

اقترب (اكرم) من الضابط (شريف) وراح يتأمل معه الصورة الضوتوغرافية حيث يظهر فيها الاستاذ (بدر) وهو يوقع على بعض الأوراق امامه والى جواره الحاج (سيد)وفي الخلفية تظهرنتيجة مثبته على الحائط يظهر بها التاريخ واضحا منذ ثلاث سنوات ايضا، ويظهر فى الصورة مجموعة من الأولاد والبنات ربما كانوا اقارب الحاج (سيد) وكانوا يتصفحون مجلة (بلبل)فى شفف شديد صرخ الاستاذ (بدر) في حالة اقرب الي الانهيار: هذا الرجل كاذب لقد قام بتروير تاريخ العقد ورقم المبلغ الذى تسلمتهفى الايصال، كما قام بتغيير التاريخ المدون على النتيجة في الصورة فهذه الصورة التقطت اليوم

نظر (اکسرم) الی الضابط شريف قائلان لقد عرفت من هو الصادق ومن الكاذب ابتسم (شريف) قائلا:

وانا ايضا عسرفت اصدقائي .. صديقاتي .. ترى من منهما كاذب (سید) ام (بدر) ما الدليل؟

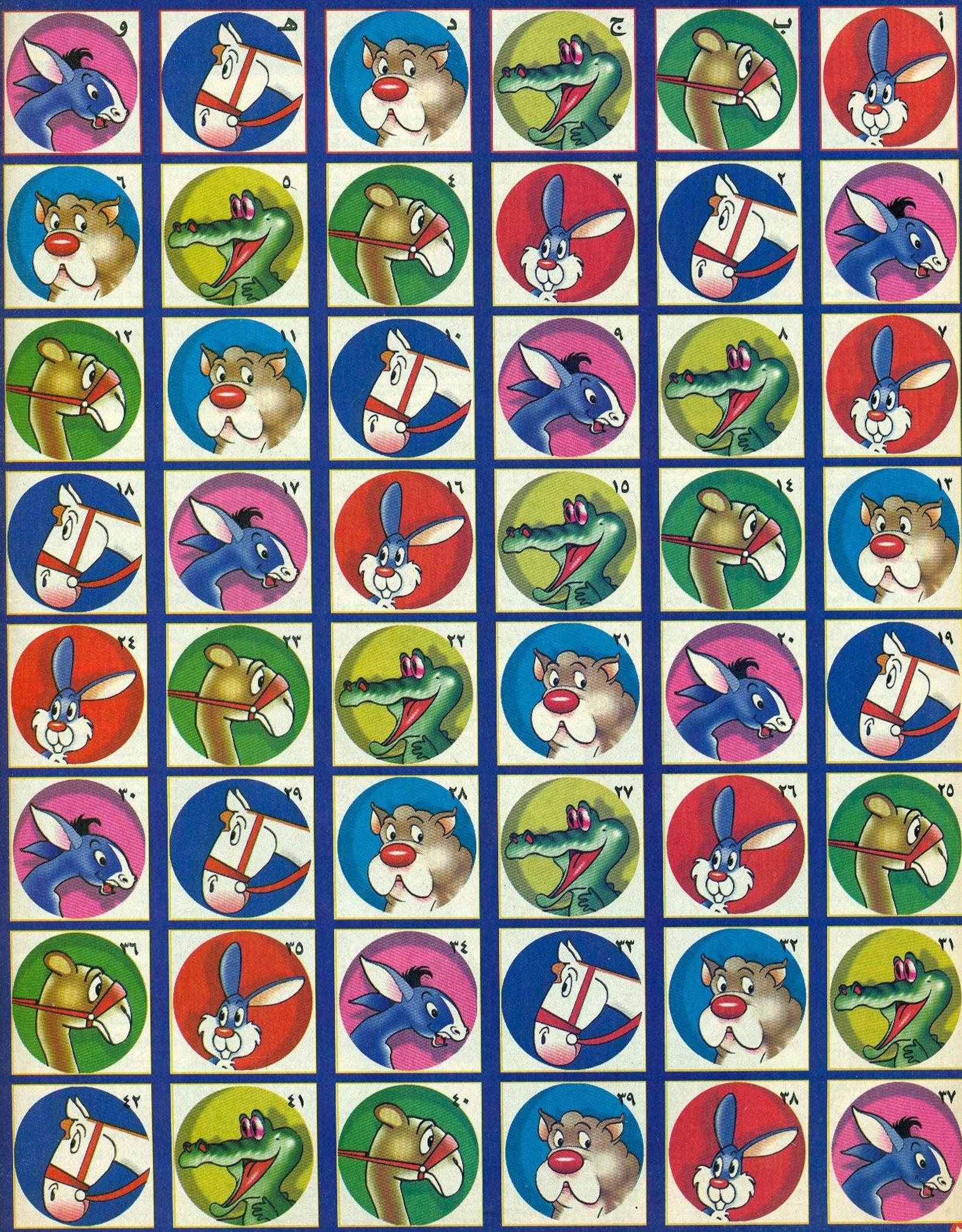
(mir.). محتب لمحتاهنسثكث 0/8/4881 61 2 00 0 0 1 1 رف لسونه عمد در اول عجلة (بابل) التى صدر الأولاد والبنات يقسراون نه محموجه قيه معالب (一十十十十一) ق المورة ليضيع حق نه سلاا كه جديد تنا زدي لته في العقد والايصال كاذب حيث قام بالتزوير

> Idado くりは、八人人



(سيد) زا تعنفاها نه

كل رسمة من الرسومات الموجودة أمامك في المربعات الحمراء (أب/ج/د/ه/و) قد تكررت عدة مرات وكلها متشابهة ما عدا واحدة فقط مختلفة لكل رسمة على حدة ، هل تستطيع أن نحدد رقم الرسمة المختلفة ؟

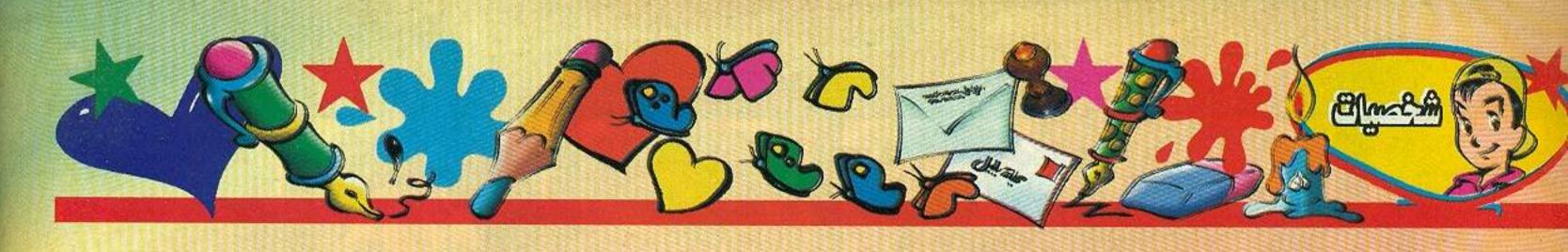


77

الصورة الوحيدة

الخ تلف ة





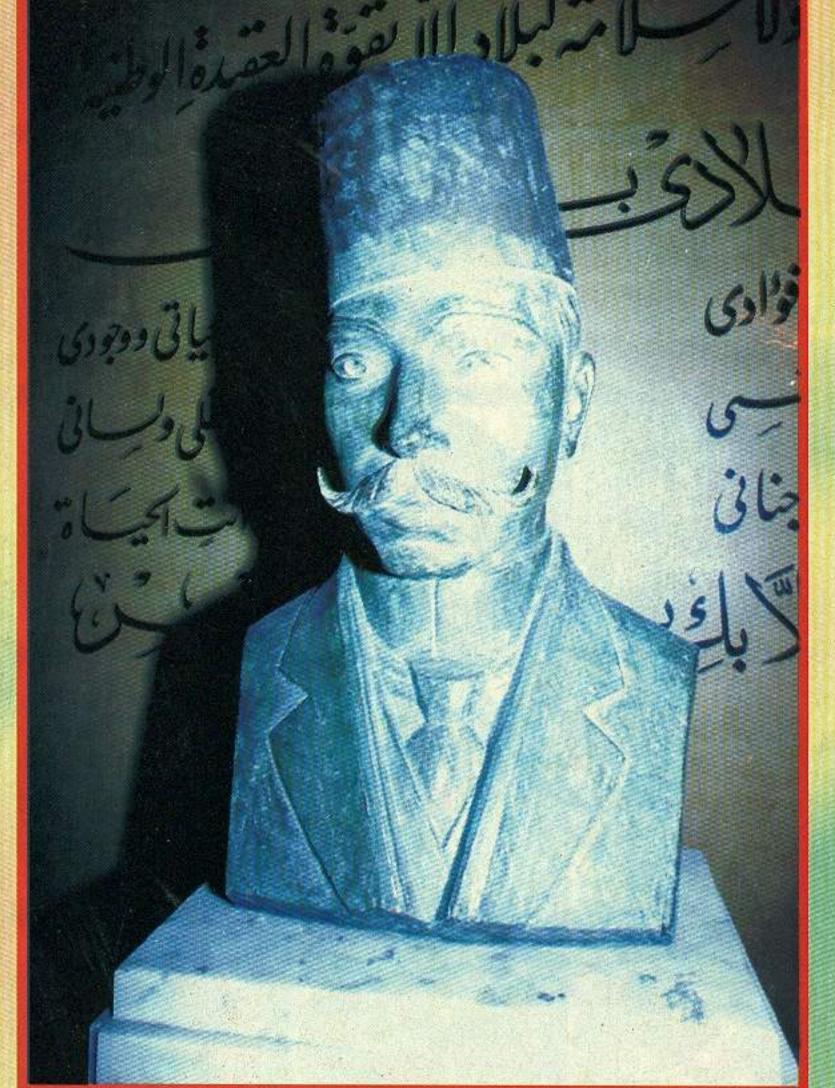
ائد مسيرة الكفاح الوطنى مصيطفى كامل

acho ciúlio:

ولد مصطفى كامل فى القاهرة سنة ١٨٧٤ وكسان والده ضابطا مهندسا في سلاح المدفعية وكانت اسرته عسكرية وتعلم في المدرســة الابتدائية ثم التحقبالمدرسة الخديوية وكان اثناء الدراسة الثانوية يذهب الى محلس على باشام بارك ناظر المعارف يستمع ويناقش المجتمعين في أمور الوطن حتى أعسجب بهعلى مبارك كثيرا وتوقع لهمستقبلا عظيما وحصل على الشهادة الثانوية عام ١٨٩١ والتحق مصطفى كامل بمدرسة الحقوق وفي نفس الوقت ملدرسلة الحقوق الفرنسية بالقاهرة وحصل علىشهادة الحقوق منجامعة تولوزفي

فرنسا عام ۱۸۹٤.

نذر مصطفى كامل نفسه لخدمة الوطن في الداخل والخارج وركز كفاحه الوطني في تحقيق الجلاء والدستورففي الداخل اشعل



مصطفى كامل جذوة الوطنية في النفوس بخطبه الرنانة ومقالاته الحماسية فيصحيفتي «الاهرام» «والمؤيد» وغيرهما وفي سنة ١٩٠٠م انشا جريدة «اللواء» لتكون منبرا

لجهوده الوطنية.

في ذلك الوقت طلب الخديوى عباس لبث الروح الوطنية حلمي بسفر ودعا الى نشر التعليم مصطفى كامل الى الوطنى وإحساء فرسنا ولكن سفره الصناعة في مصر هذه المرة كان لهمة

وفى الخارج سافرالى مختلفة ورغم اورباكثيراكمازار محاولة مصطفى تركيا وانعم عليه كامل للدعاية السلطان العشماني بالباشوية تقديرا

سفره إلى فرنسا

للقضية الوطنية الا ان محاولاته باءت بالفشل وهكذا اعاد متصطفى كامل الى مصربعد عقد فرنسا وانجلت را الاتضاق الودىبينهماسنة ١٩٠٤ وفيها اطلقت

فرنساید انجلترافی

مصرمقابل اطلاق

انجلترا ليد فرنسا فى مراكش (المغرب

مسيره النضال

اخذ مصطفى كامل يستنهض همم الشعب المصرى ويدع وه الى التضحيةفىسبيل الوطن ومما قساله (الامم لا تنهض الا بنفسها ولن تسترد استقلالها الا بجهودها) ثمانشا الحزب الوطنى عام ۱۹۰۷ لتـوحـيـد صفوف الامة في كضاحهاضد الاحتلال.

appio au chio cimple

قال مصطفى كامل

أثناء الموقعة (إن

عشرات السنين كانت اقتصرمن ان تحيى شعور الشعوب كما أحياه هذا الحادث) واتخل مصطفى كامل من حادثة دنشواي وسيلة للتشهير بفظائع الاحتلال واستبداد اللورد كرومر المعتمد البريطاني حتي اف طرد السي الاستقالة من منصبه عام ۱۹۰۷ واستمر مصطفى كامل في دفاعه عن منکوبی دنشـوای حتى صدرالعفوعن

المسجونين منهم في

يناير ١٩٠٨م

فيما بعد وهي جامعة القاهرة

Ilesporials

Ilcharia Idania

رأى مصطفى كامل ان

من اقوى الاسلحة

لحاربة الاستعمار

الاهتمام بالتعليم

العالى وكستبافى

جريدة اللواء يدعو

إلى انشاء جامعة

مصرية ودعى الامة

إلى هذا المسروع

وانشئت الجامعة عام

١٩٠٨ والتي أصبحت

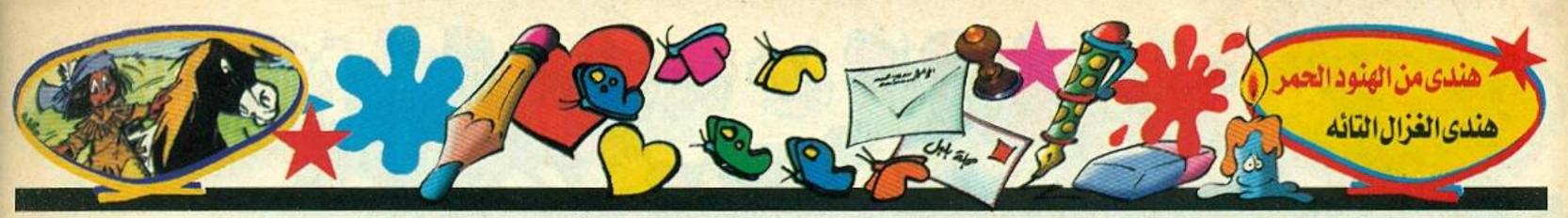
جامعة حكومية

حاليا.

0000 ونتيجة للجهود المضنية التى بذلها مصطفى كامل في الدفاع عن حرية الوطن واستقلاله ان تعرضت صحته للاعتلال فانتقل الى رحمة الله تعالى وهو في ريعان شبابه عسام١٩٠٨ ولكنه سيظل احد رموز الكفساح الوطنى الخالدة في سجل التاريخ.

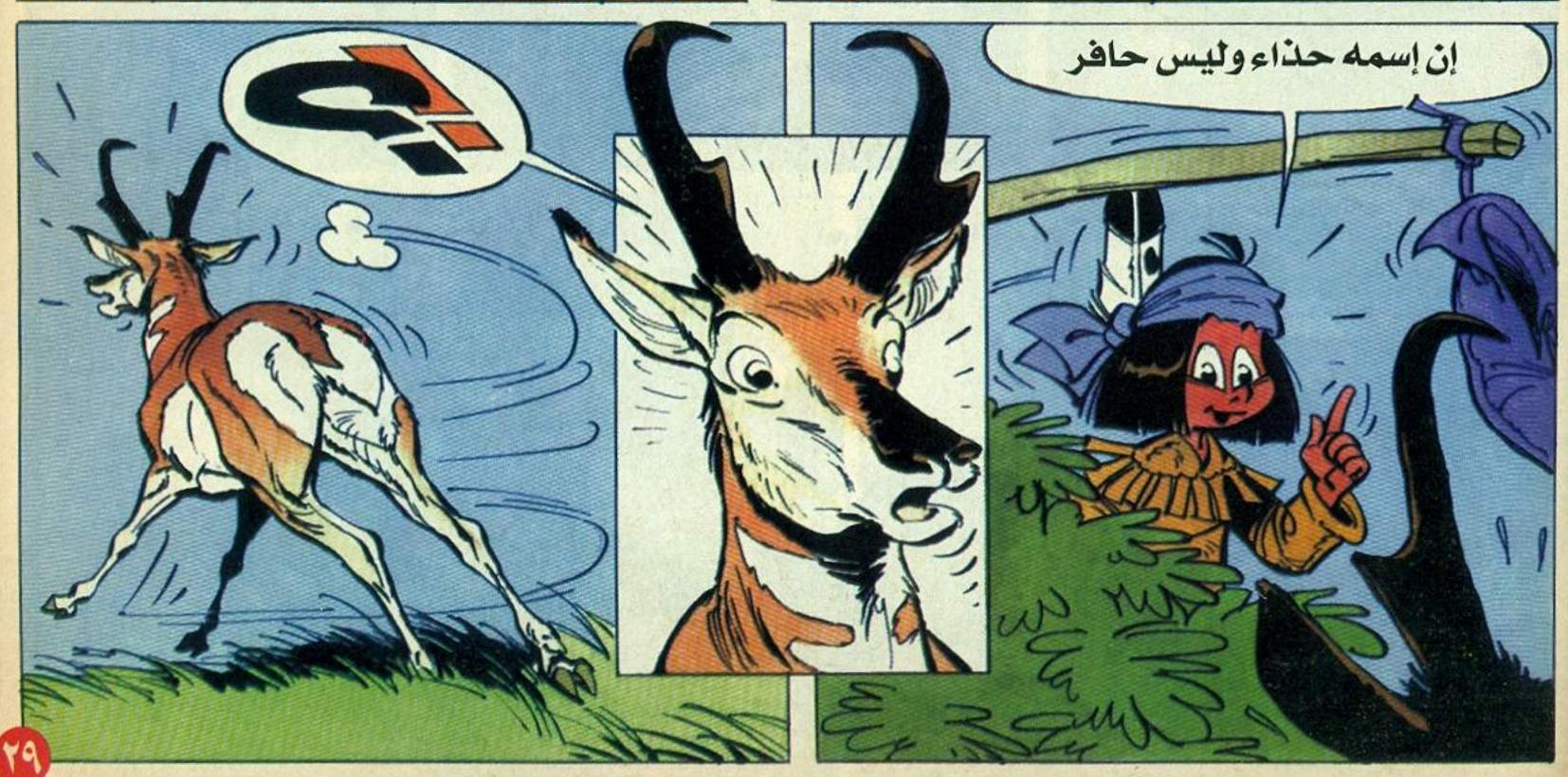
! suchauje: طاهرشلبي ابوزيد ٣١ سنة عزية النخل

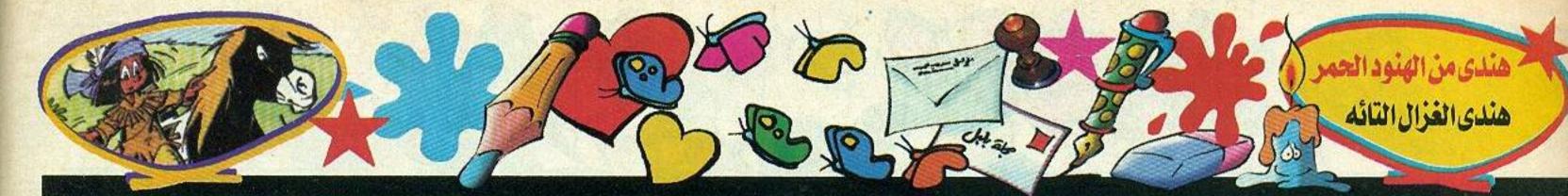


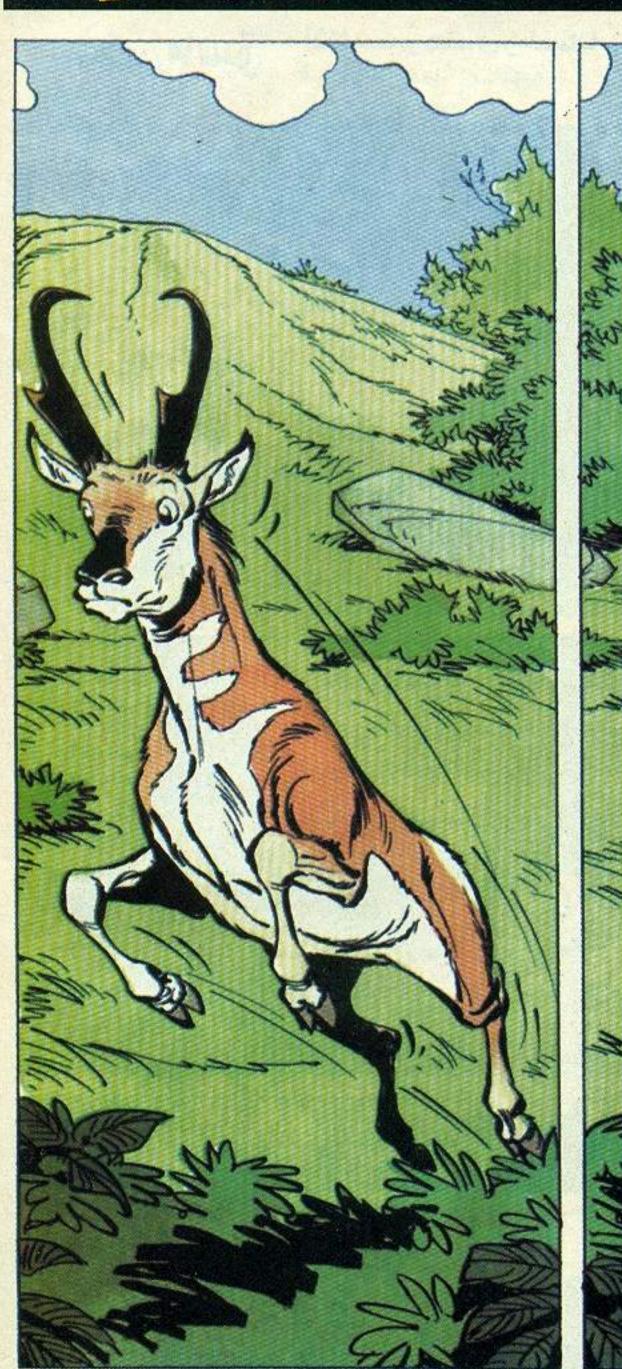


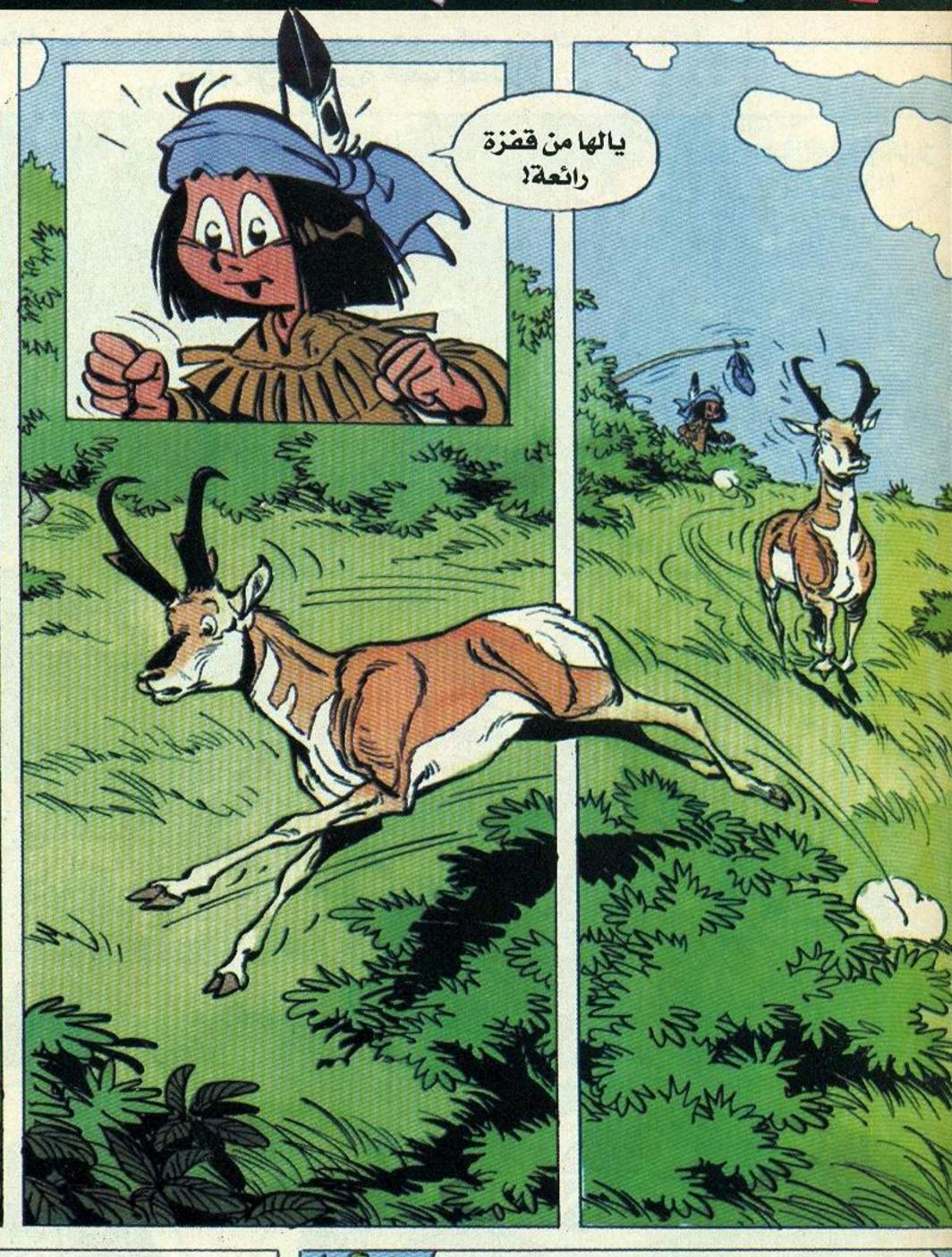
ملخص ما سبق أثناء سيرهندى وحصانه رعد في المراعي الخضراء.. وجد عم حكيم يمسك بعصا يتدلى منها حذاء لجذب غزال صغير كان يختبىء خلف الحشائش..







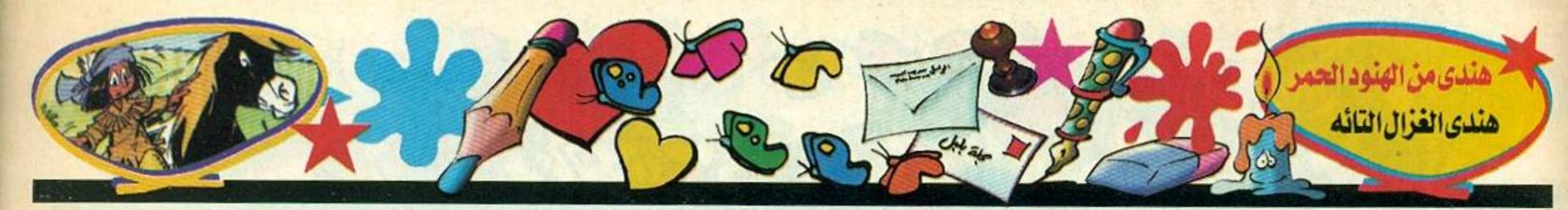


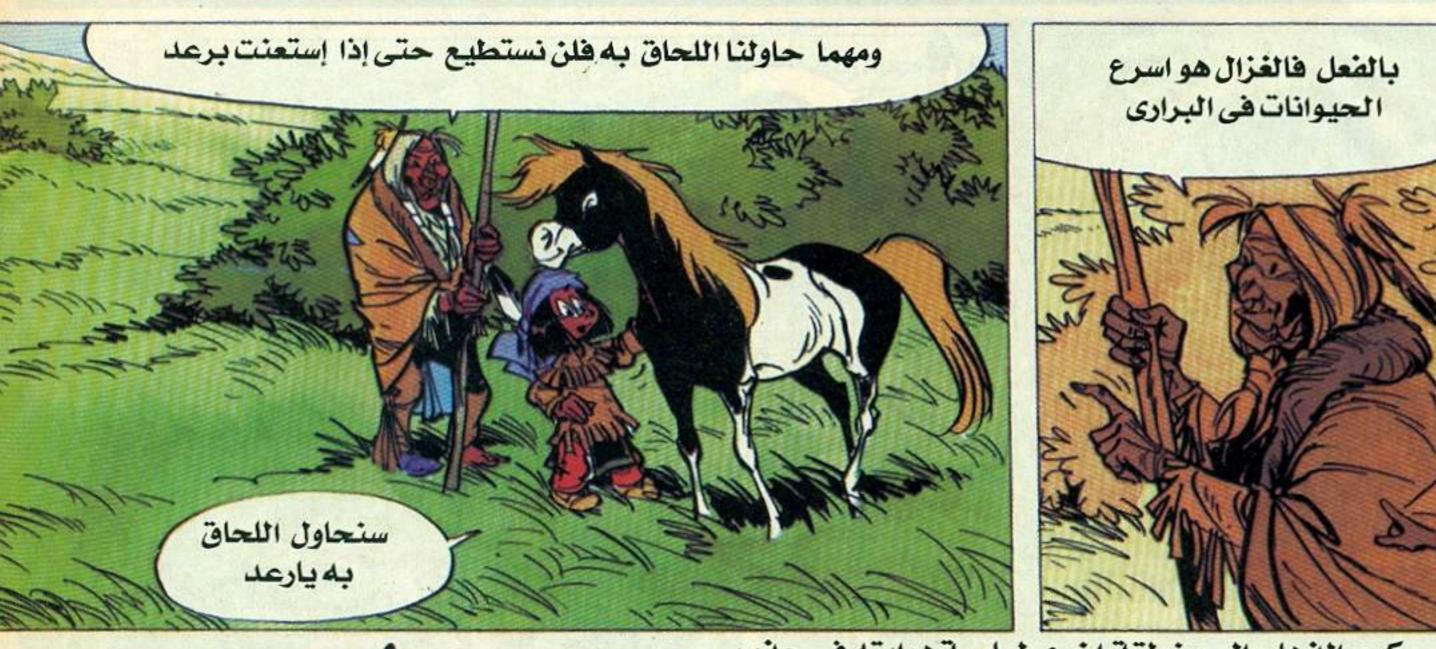












وبينما قررعم حكيم الذهاب الى منطقة اخرى لمارسة هوايته فى جذب الحيوانات قررهندى القيام بشىء آخر..

لقد قفز

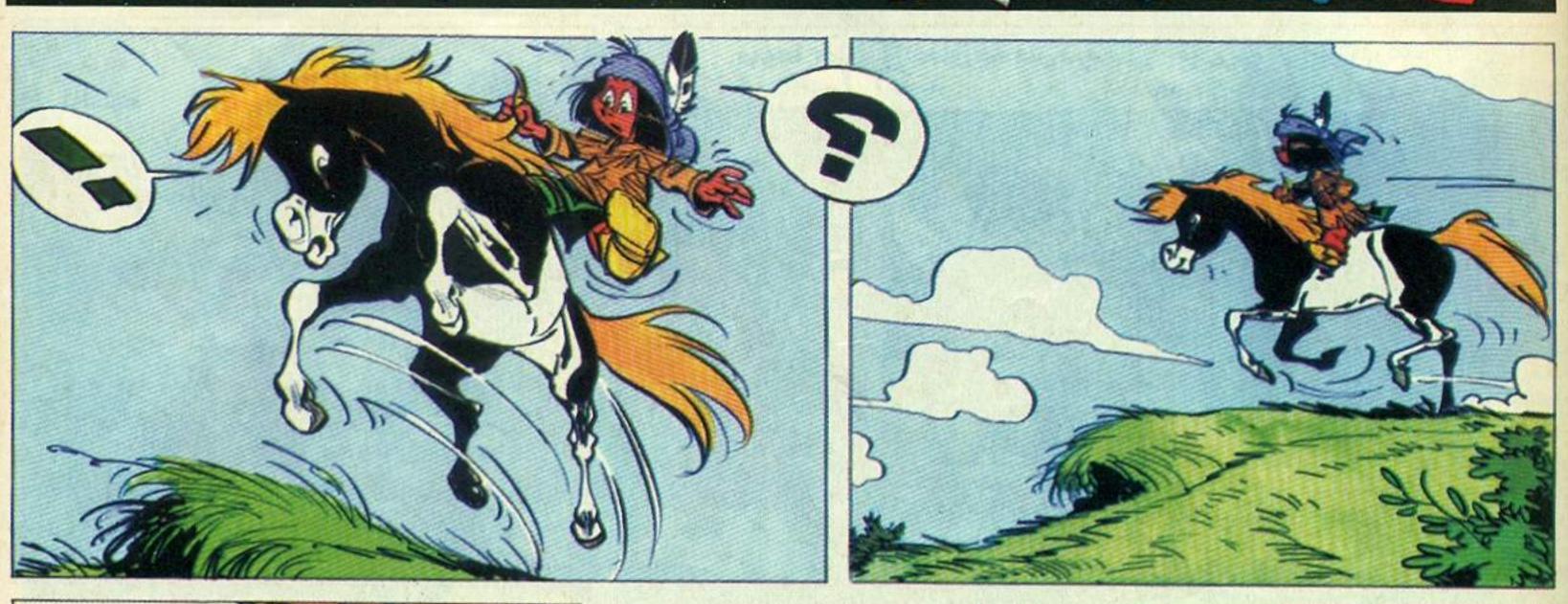
كالسهم



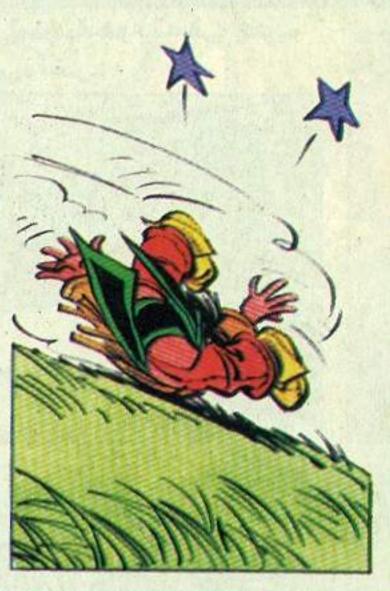








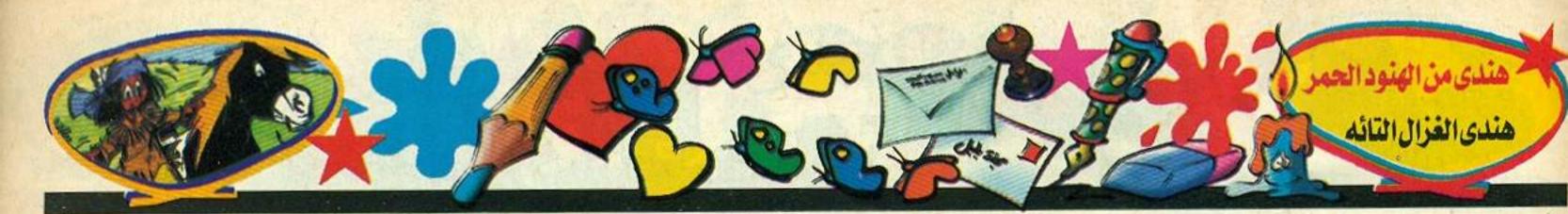








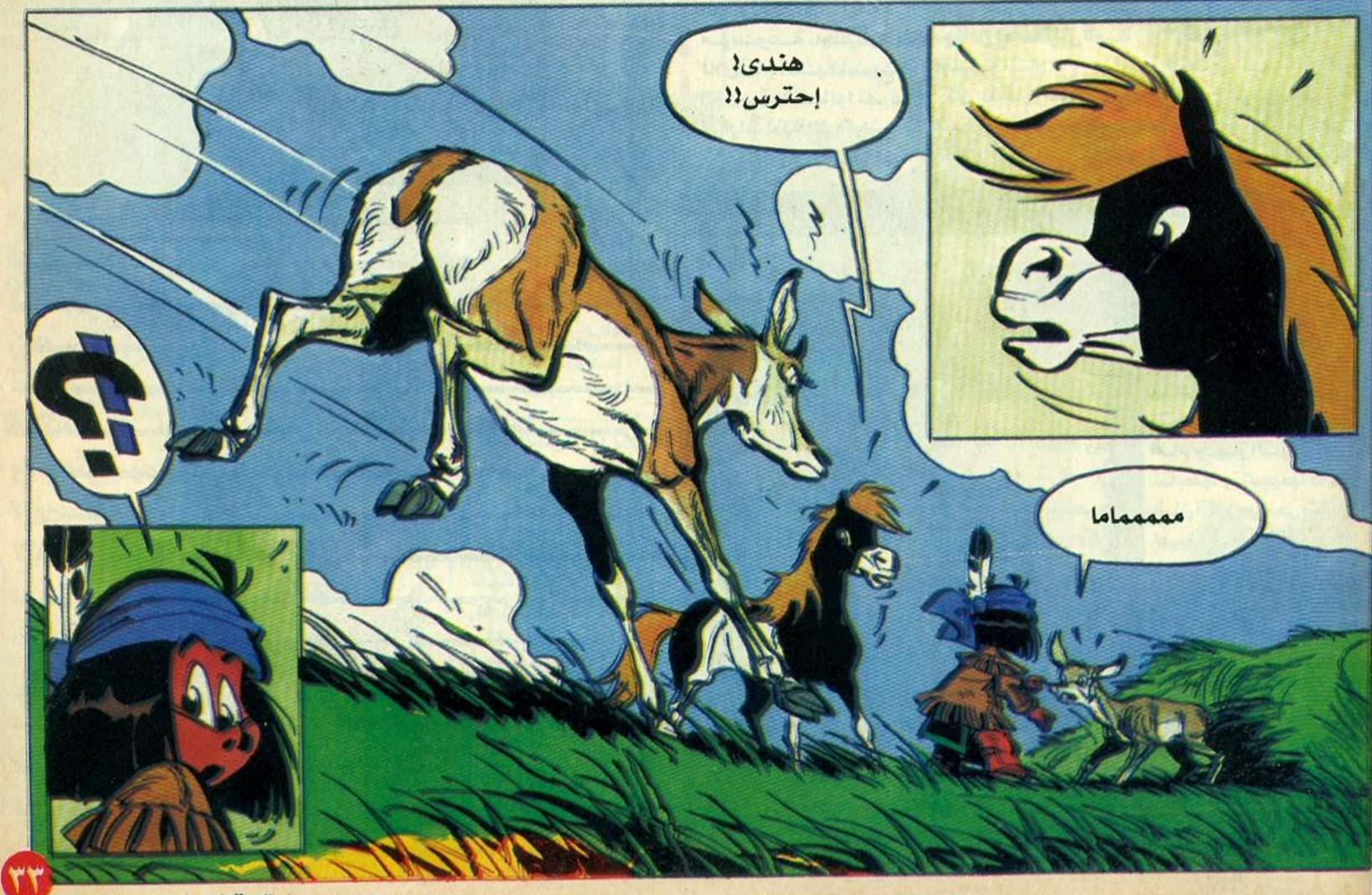




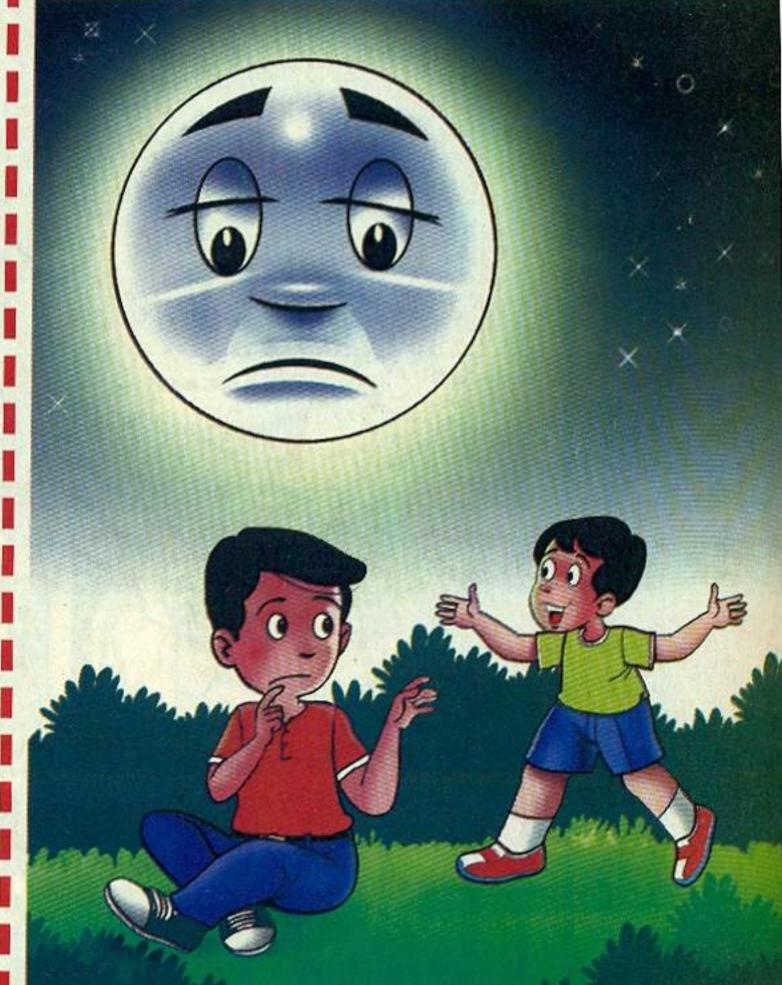








راسهيرمتولي كنن حزيك رسوم:عبدالشافي سيد



ابس بتللس م اوالغ یم فتالق م رةبوش ح زين فتنج ومالس مام بدوره ىدم وغبت وضح الصوره سل انانف سی کنت حسزین لتم حد بشهایش وفح زنی لااللتاني همانت حدم ازم اخطى الأزم لله الأزم لله الأزم لله الأزم لله الأزم المالة الم ازماع اف روابقی سع یا يهمششايفغ يرالوحدة علاالعالم الممليان فرحسة مكن اشوف عافوش صديق العلىك تفىفلحظة في ال ج الممكن ب قى فقلبى لوح بىت انام شلازم ابقى حسنوين

Welwy

وخفة الحركة. نالت لعبة الاسكواش حظهامن الأضواء عليها من خلال اختياريا! كما تأسس الاتحاد المباريات العالمية التي اهم تلك المباريات بطولة الأهرام الاولى للاسكواش التى اقيمت في مصرعام ١٩٨٦ والتي انشيء لها خصيصا ملعبا زجاجيا في هضب الأهرام البطولة تم ادخالهما في موسوعة «جينين» للأرقام القياسية العالمية. فتعالوا نعرف بدايات لعبة الاسكواش.

الشديد وردود الأفعال انجلترا وانتقلت من سجن انشاء اللعبة والتواريخ التى تعتمد على سرعة الى آخر، وربما يعود هذا التى تطورت فيها فمثلا البديهة والقوة والرشاقة الرأى الى شكل الملعب انشىء الانتحاد الانجليزى واللاعبين بداخله فهما للعبة في عام ١٩٢٩ اي بالفعل كالمحبوسين بعد ظهورها بحوالي ٧٩ الشهرة بعد تسليط داخل زنزانة ولكنه حبسا عاما!

نقلتها الأقمار الصناعية انها نشأت في مدرسة ١١٧ عاما من ظهورها، الى العالم اجمع نذكر «هارو» في انجتلرا عام واول بطولة عالمية ١٨٥٠ حيثكان الطلاب اقيمت عام ١٩٧٥ اى بعد الذين يلعبون لعبة ١٢٥ عاما من ظهورها. «الريكيت» عندما تطوربطىء وخطوات يجدون قاعة الريكيت ثقيلة للعبة كلها حركة مشغولة يقضون وقتهم. وقوة ونشاط ١١ المهم ان حــتى تخلو القاعــة. الاتحــاد الانجليــزى ونجحت نجاحا منقطع بضربكرة من المطاط للاسكواش وضع قواعدها النظيرحتى ان موقع على الحائط فترتد من حيث الملعب الملعب وعدد مشاهدى اليهم فيعيدون ضربها ومواصفات الكرة والمضرب مرة اخرى، اذن المؤكد وطريقة احتساب النقاط لدينا ان الاسكواش لعبة والاخطاء.

هى لعبة التركيز نشأت في احد سجون ذلك فلنطالع تواريخ

اما الرأى الثاني فيقول الدولي عام ١٩٦٧ اى بعد

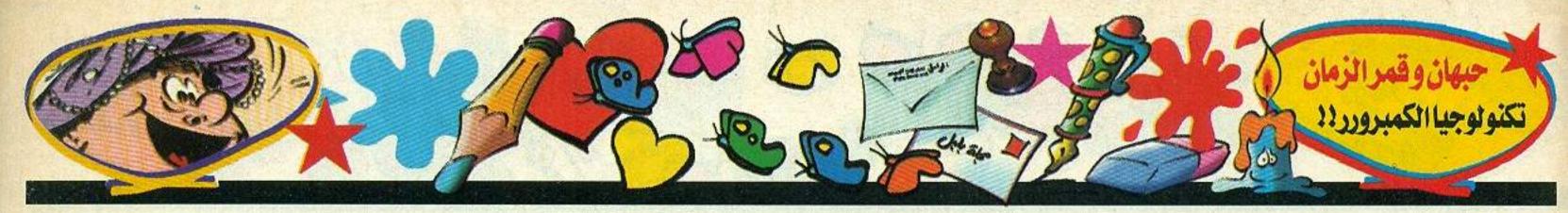
انجليزية المنشأ. انتشرت اللعبة الأن في كان انتشار وتطور لعبة العديد من دول العالم الاسكواش يسير بطيئا وفي مصراقبل على جدا وحتى نتأكد من مشاهدتها وممارستها الأطفال والشباب من الجنسين خاصة بعد المساريات العالمية التي اقيمت في مصرونعرف من خلالها اللاعب المصري المتميز «احمد برادة».

فاذا كنت من الذين يستمتعون بهذه اللعبة، نتصحك بعدم الجلوس امام جهاز التليف زيون لتابعتها وتشجيعها فقطء فان تكون رياضي نمارس لعبة محددة بانتظام شيء جميل سيمنحك جسما رشيقا قويا وذهنا صافيا، فلما لاتجرب الاسكواش؟!

الطابع اصدارعام ١٩٨٥ فئة خمسة قروش بمناسبة بطولة العالم للاسكواش

اعداد: سهير متولى









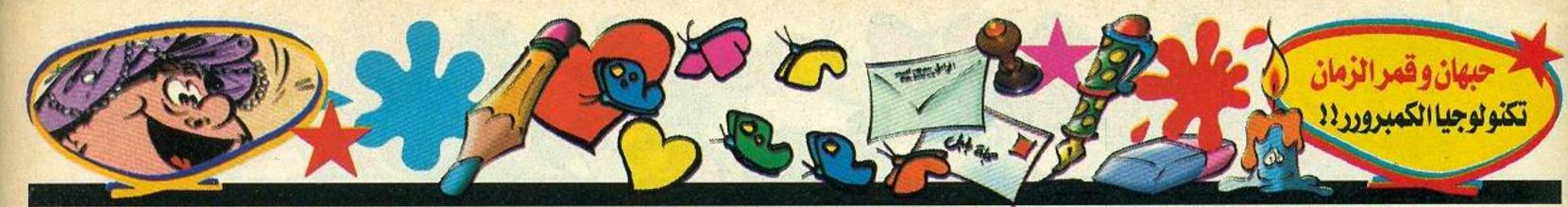


بالطبع كلنا نعرف أن الوزير حبهان لا هم له في كل المغامرات السابقة سوى أن يصبح أميراً بدلاً من الأمير قمر الزمان















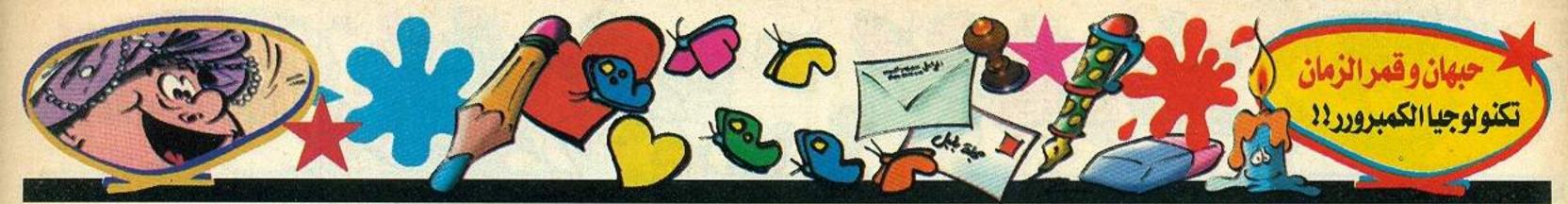


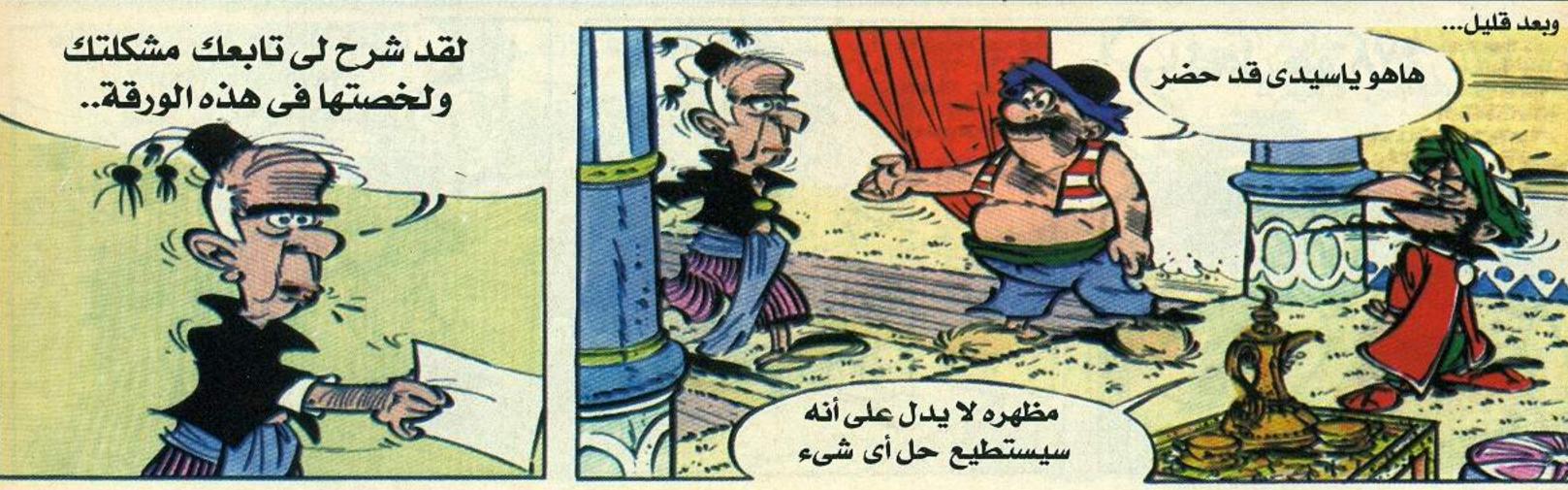


















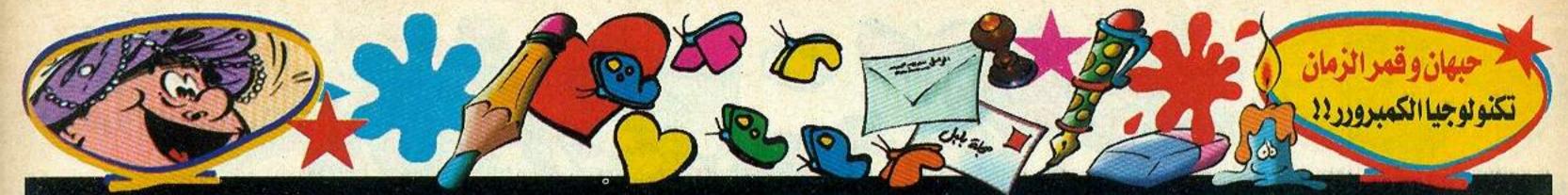






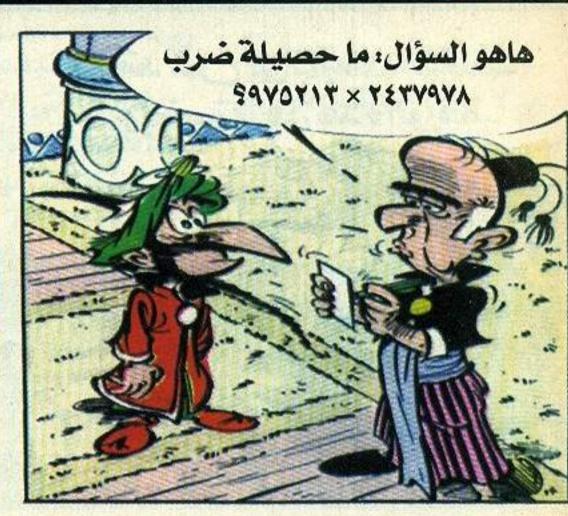










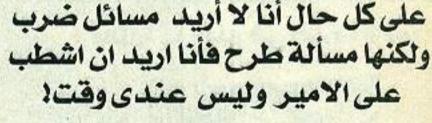










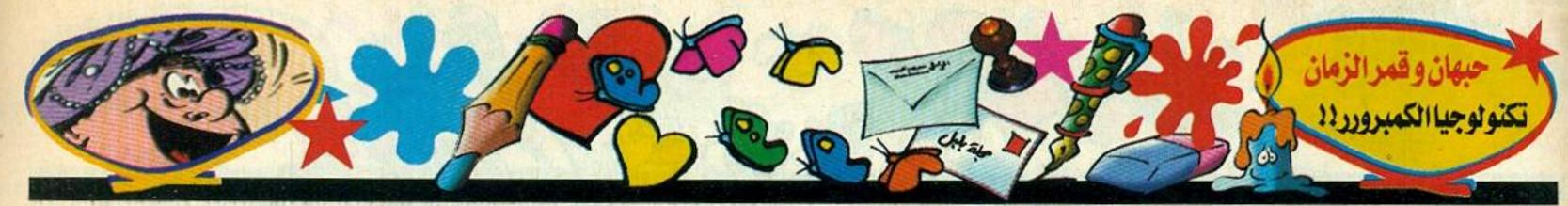


















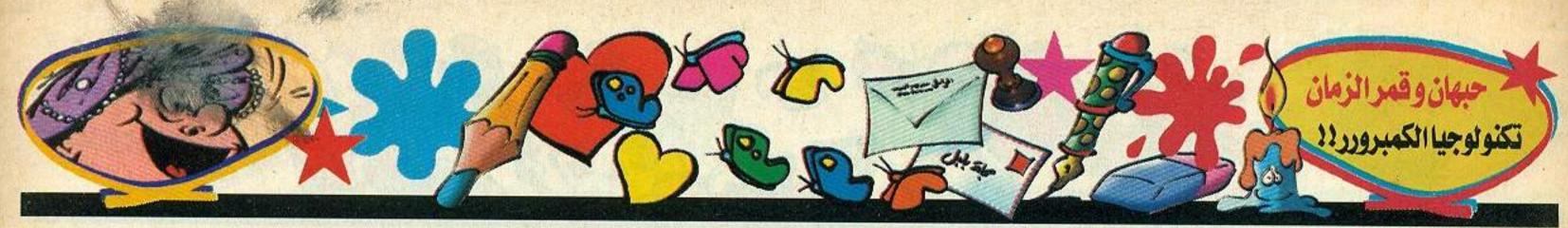






















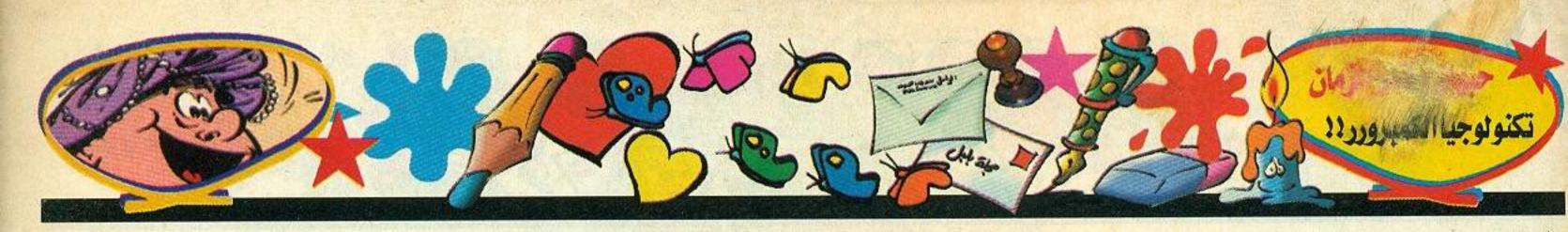
























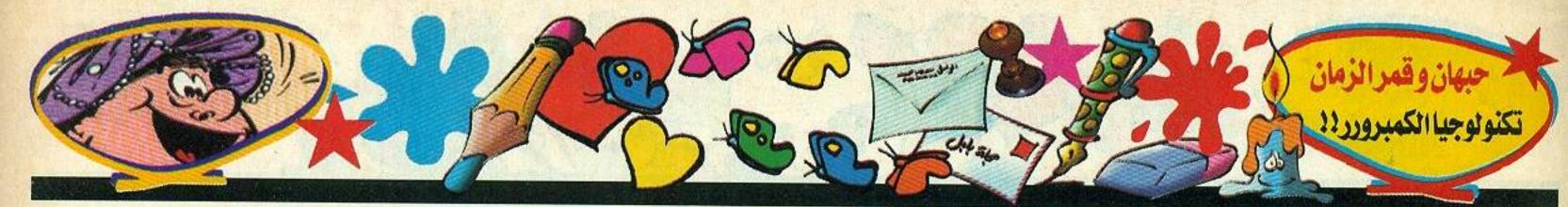
















اخبرنى عند حدوث أى جديد

أنهنى أن يسامحنى ويتكلم فبالتأكيد «صعبنا »عليه















يتبادلوها في المناسبات المضرحة. والأعساد السعيدة، وحفادت الزفاف.. وأكياد.. أكياد.. سوف ناكلها في أي عيد.

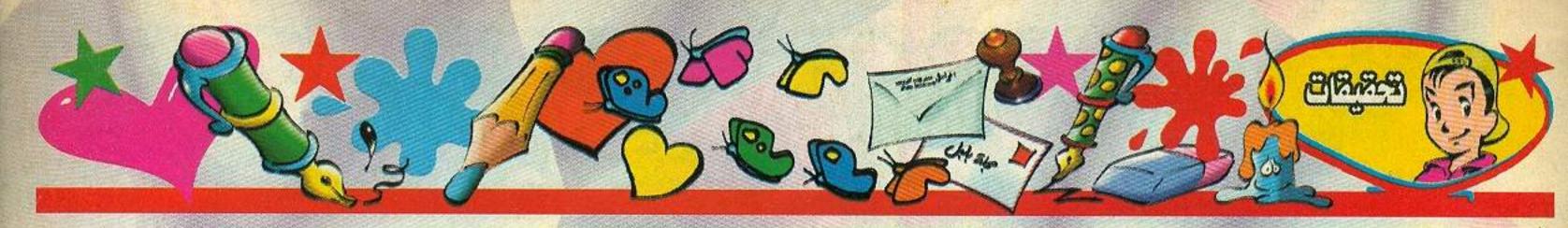
... وهامعني كلمة شيكو لاته؟

تأتى كلمة شيكولاته، ايضا من نفس الأصل الماياني، وهى كلمة تأتى من كلمتين، وتعنى «الماء الحامض».

الكاكاويد لامن النفود

والطريف، أن سكان المكسيك القدماء - وكان يطلق عليهم اسم شعوب «الأزتك» قد استخدموا حبوب شجرة الكاكاو، بدلا من النقود. وانهم قد قاموا بزراعة هذه الحبوب، لكي يحصلوا على مشروب غالى الثمن. ولذلك، فقد كان ممنوعا على النساك والرهبان، في



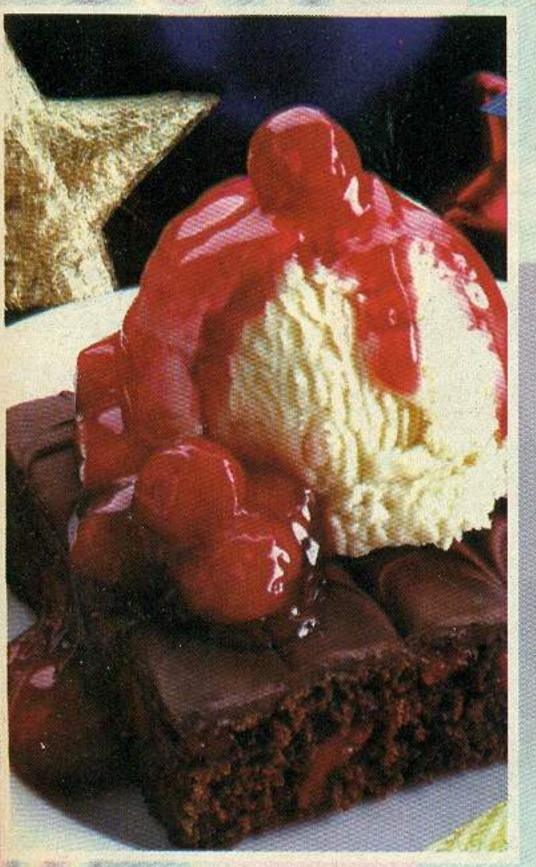


الشيكولاته للأغنياء والمترفين فقط

فى ذلك الحين، كانت الشيكولاته للاغنياء والمترفين فقط، بل لم يكن يتمتع بمذاقها اللذيذ سوى الملوك، والحكام، والامراء.. فقط. وبعد وقت، وصلت بذور الكاكاو الى ايطاليا. ايضا، عرفت شعوب النمسا وفرنسا، بذور الكاكاو. اما في انجلترا فقد كان الكاكاو مشروب المترفين فقط وبعد إضافة الحليب للمرة الأولى، الى الشيكولاته، اكتسحت للمرة الأولى، الى الشيكولاته، اكتسحت الشيكولاته الأسواق... وأصبح لها شعبية كبيرة عند شعوب العالم.

على ماذا تحتوى الشيكولاته؟

تحتوى الشيكولاته على المواد الكربوهيدراتية، والدهيئة، والبروتينية، والكالسيوم، والبوتينية، والكالسيوم، والبوتاسيوم، الذي يعتبرعنصرا ضروريا لتنظيم نشاط القلب، ومنع الاحساس بالتوتر. كما تحتوى الشيكولاته على كمية من «فيتامين أ»، وبعض الكميات من الحديد، والصوديوم.



فى عام ١٥٢٨م. وصل المستكشف الأسباني هيرناندو كورتيز الى المكسيك، واتم فتحها. وهناك، لاحظ ان سكان المكسيك يجنون ثمار شجرة الكاكاو، ويتغذون بها، بسبب فوائدها العديدة، وخصائصها الكثيرة.

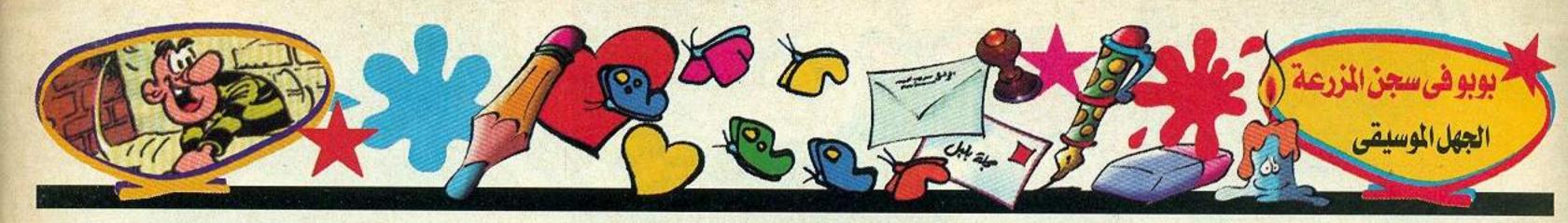
فقد كان الأهالي يخلطون ثمار شجرة الكاكاو، بدقيق الذرة، ويصنعون منها انواعا من الحساء اللذيذ.. وفي بعض الأحيان الآخري، كانوا يحلون ثمار الشجرة بالعسل... وبذلك يكونون قد صنعوا أول اشكال الشيكولاته.

وعندما عاد المكتشف الأسباني «كورتين»، الى وطنه اسبانيا، اصطحب معه اول عجينة للكاكاو المحلى بالعسل.. ايضا حمل معه بعض بذور الكاكاو، لزراعتها هناك.. ومع الوقت اصبحت الشيكولاته هي الحلوى المضلة في اسبانيا.

بل، والأكثر من هذا، فقد اصبحت تجارة الشيكولاته، منذ ذلك الوقت، حكرا على الاسبان، الذين كانوا ينتجونها في مستعمراتهم بامريكا الجنوبية.. حتى لم يكن بالامكان الحصول عليها الا منهم







فى صباح أحد الايام جمع بوبو بعضا من زملائه المساجين فى فناء سجن المزرعة ليخبرهم بشىء خطير..









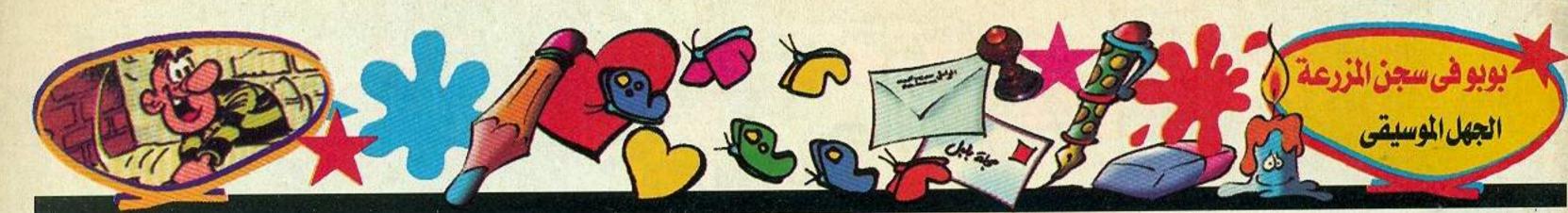
















أيها الحراس ١.. يوجد سجين يحاول الهروب ١





ماالذي جرى لك يا أميتاب؟ هل راحت عليك نومه؟١..



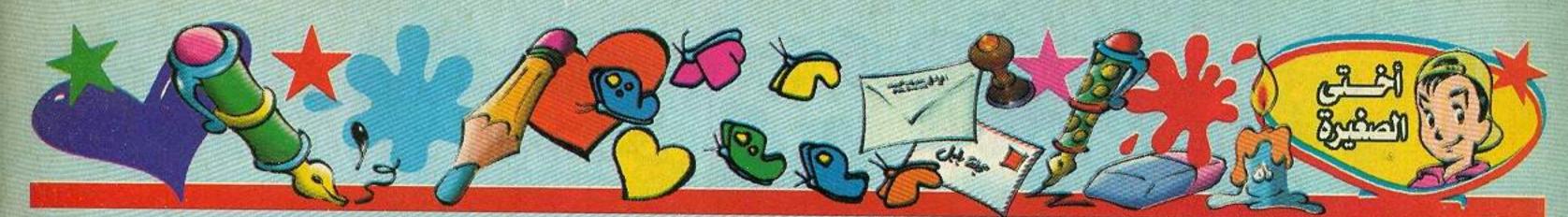


.. ولكننى لا أعرف تلك الأغنية الغريبة التي إخترتها لى.. ما الذي كان سيحدث لوكنت إخترتها لي.. ما الذي كان سيحدث لوكنت إخترت لي أغنية سهلة من تلك الاغاني الحديثة والمنتشرة الآن؟



ياحظك السيئ يابوبو ستسجن في الحبس الانفرادي شهرا كاملاً بسبب أغنية (((





بالجمل صياح الخيرلامي

يوم عيد الأم هو عيد للاسرة كلها وهو يوم جميل لكي نعبر عن مشاعرنا الجميلة لوالدتنا، ولا ختنا الكبرى، ولوالدنا العزيز.. وجدتنا وأجدادنا فكل منهم تعب معنا كثيرا طوال أيام المدرسة، والدراسة وأيضا في أيام الاجازات فهل فكرت في طريقة جديدة تعبرين بها عن مشاعرك لأي واحد منهم؟

اليك مافعلته اختى الصغيرة، في يوم من أيام هذا الاسبوع. استيقظت أختى قبلنا بحوالي ثلث الساعة، وايقظت شقيقي الذي يكبرها سنا، واتفقا أن يجهزا الافطار، لكي يقوما بتقديمه لوالدتي في سريرها، فور استيقاظها من نومها، وفعلا، جهزا الافطار، وصفاه على صينية كبيرة.

ثموضعا ثلاث زهرات جميلة في فازة صغيرة، وحصلا على نسخة من المجلة

وعندما حان موعد استيقاظ والدتى، حمل أخى الصغير الصينية العدة بالافطار، وحملت أختى الصغيرة فازة الزهور، والمجلة، ودخلا إلى حجرة والدتى، وقدما لها التحية، ومعها الافطار والزهور، وهما يبتسمان ويعبران لهاعن تقديرهما لتعبها معهما طوال السنة..

> ابتسمت والدتى بسعادة واحتضنتها وقالت: « ياأجمل صباح الخير» ...فما رأيك في الفكرة؟ هل تنفذينها أنت ايضا؟



ساعدك في اططيخانزع قشرة الطماطي

عندما تقوم ماما أوأختك الكبيرة بإعداد صنف من الطعام يستلزم استخدام الطماطم بدون قشرها.. فيمكنك ان تساعديها، بأن تقومي بنزع قشرة الطماطم، وصفها في طبق مسطح، لكي يسهل عليها إعداد الطبق الجديد.

ولكى يسهل عليك نزع قسرة الطماطم، عليك بالأتى

بغمر ثمرات الطماطم. • إغمري الطماطم في الماء الساخن واتركيها لمدة

دقيقة. • أخرجي الطماطم، وصفيها في ماء بارد لمدة

دقيقة.

وضعى فيهماءعاديا، ثم صــفی فــیــه •ضعى ماء ساخنا في إناء عميق، وبمقدار يسمح الطماطم.

 سوف تلاحظين سهولة نزع القشرة عن الطماطم، بمجرد أن تفصلي الجزء الاعلى منها.

اذا کان عندی

مايليوويف

فيمكنك استخدامه

فىنزع قشر الطماطم

•جهزی اِناء مناسبا

• شفلی جهاز

وسوف تجدين ان

القشرينزع بسهولة.

المايكروويف لمدة 8

ثانية.

وذلك كما يلى:

طسة ينافي وانسجام بين فسناه ماما وفسنانك

من أرق، والطف خطوط الموضة الجديدة، هي تشابه نقوش الملابس التي ترتديها الابنة والام معا، أو الزي الذي ترتديه الأخت الصغرى، مع أختها الكبرى. وفي أحدث عروض الازياء ظهرت الصغيرة في مثل عمرك في جوب بكسرات من القماش الصوف الكاروهات ابيض ولبني واسود، مع بلوزة من الصوف اللبني، ومعها فيونكة على الرقبة باللون الاحمر، وكذلك حزام أحمر، وكولون أحمر، وحداء أسود.

أما الأخت الكبرى أو الام فقد ظهرت في جوب دوبل كلوش من القماش الصوف الكاروهات ابيض واسود وأخضر زيتوني، ومعها بلوزة فستقى فاتح، ومعها حذاء بني، وحزام بني.

وفي الاجمالي، كان الزيان متناغمان، أما صورة الابنة والام، فكانت رقيقة يسودها لمسة انسجام.

عمسات سريعة للي تجيديه اى عمل تقوميه يه

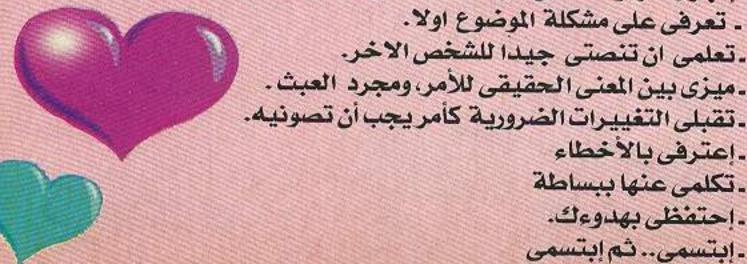
- إنجزي أمرا واحدا في المرة الواحدة، أو في الوقت الواحد.

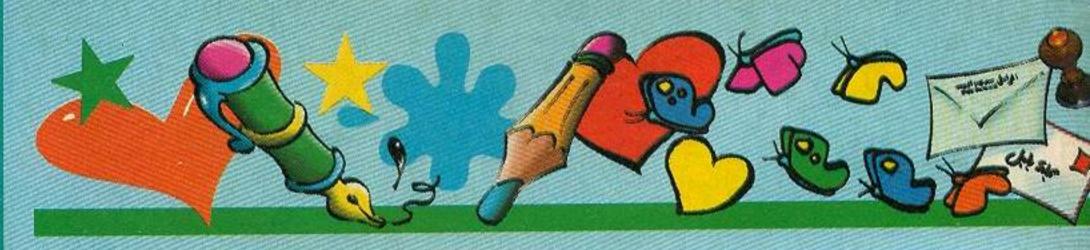
. ميزي بين المعنى الحقيقي للأمر، ومجرد العبث.

. إعترفي بالأخطاء

. تكلمي عنها ببساطة

- إبتسمى . . ثم إبتسمى







يمكنك ان تحصلي على اضعاف كمية عصير الليمون من الليمون عندك ، خص<mark>وصا وانن</mark>ا نزيد من استخداماتنا عصير الليمون طوال الشتاء ، لفوائده الكثيرة في الوقاية من الاصابة بنزلات البرد .

واليك ٣ طرق لتحصلي على أقصى كمية من العصير من الليمونة ،

اشترى الليمون الذي تشعرين به ثقيلا في الوزن بالنسبة لحجمه ، أيضاً تكون لابأس بنعومتها في قبضتك
 قبل قطع الليمونة ، وعصرها ، دحرجي الليمونة الى الأمام والى الخلف على سطح منضدة المطبخ ، وذلك
 باطن يدك لعدة مرات فإن هذه العملية تسيل المزيد من العصير.

اذا كان جلد الليمون سميكا، أو اذا كانت الليمونة قد تم حفظها من قبل في الثلاجة، فقومي بتدفئتها، ذلك بأن تضعيها في فرن بنان تضعيها في فرن ماخن لمدة دقيقتين.

جربى وسوف تعجبك النتيجة

انت ماهرة جدا فضاعفي إنارة الأباجورة

اذا شعرت أن ضوء أباً حورة المكتب ، قد ضعف أو بهت يمكنك مضاعضة إنارة الأباجورة بسهولة .

احضرى ورق الضويل - أى ورق الألمنيوم - الخاص أعهال المطبخ ، وقومى بتغليف الأطار الداخلي قبعة الأباچورة .

وعند إضاءة الأباجورة سوف يكون ورق الألمونيوم للامع بمثابة المرآة التي تعكس ضوء اللمبة ، وتضاعفة لم أقل لك ان البنت الماهرة تستطيع ان تستظيد بكل ابن يديها من أشياء ، وأدوات ؟

وأنت طبعاً ماهرة جداً.

إنسلاب سوائل ملونة على سطح الرخام

يمتاز الرخام بقدرته الفائقة على الامتصاص لذلك، فإذا حدث، وانسكب فوقه أى نوع من أنواع السوائل، فيجب عمل الآتى؛

- على القور، ضعى على السوائل المنسكب فوطأ من الورق أو مناديل ورقية ، لتتشريه فوراً .

- أغــسلى الرخــام بالماء والصــابون الســائل، واشطفيه جيداً، ثم جففيه جيداً.

- عموماً ، احرصى على الا ينسكب أى من السوائل ذات الالوان على سطح الرخام ، وذلك بأن تضعى طبقاً نحت أى كوب أو اناء به سائل.

Sul	m	GID	20	Ins	كنف ند

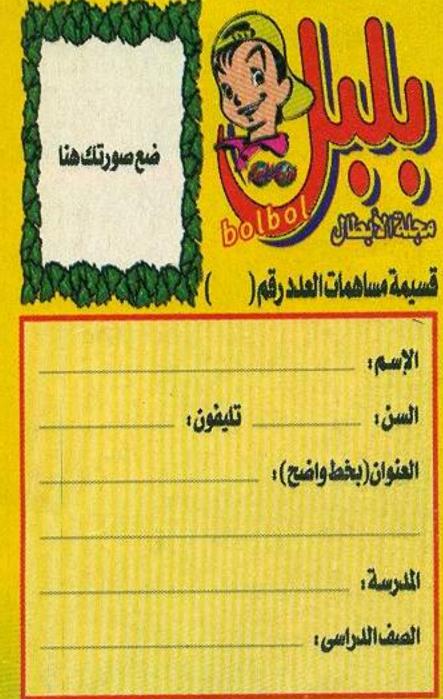
البقع، تفسد الملابس، وتشوه منظرها، لكن التخلص من هذه البقع، سهل، وفي امكانك ان تزيلي اى بقعة قد تحدث، بسبب استعجالك في تناول مشروبك، او بسبب شقا<mark>وة اخوتك ال</mark>صغار، وتسببهم بسبب كثرة حركتهم ولعبهم في اصابة ملابسهم، او ملابسك ببعض البقع.

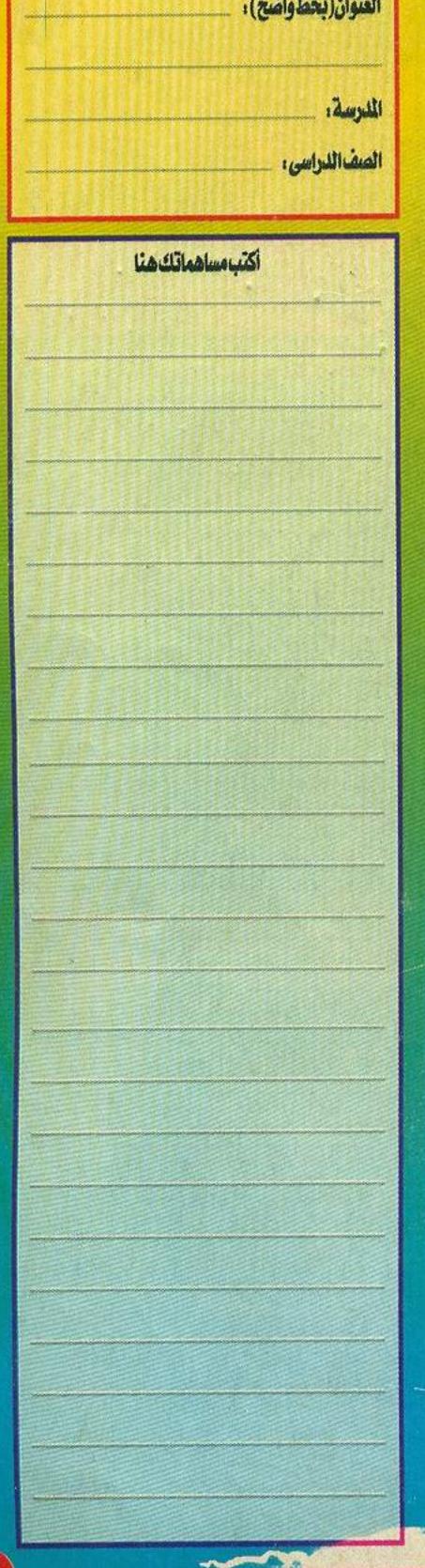
فلكى تتخلصى من بقعة الشاى، او القهوة، او الفاكهة، او المشروبات الغازية، بللى قطعة من القطن، أو قطعة من القطن، أو قطعة من القطنى النظيف بالبوركسى، ثم ادعكى به مكان البقعة، حتى تختفى. أخيرا اغسلى قطعة الملابس بالطريقة العادية، لازالة بقعة الصدأ من على الأقمشة البيضاء، توضع فوق البقعة كمية من اللبن الزبادى، أو اللبن الزبادى، أو اللبن الرباب المتخمر، ثم تترك لمدة ربع ساعة أو أكثر بحسب حجم البقعة.

وأخيراً تغسل قطعة الملابس، فيزول الصدأ منها.

> وعموما، من الأفضل ان نحترس في حركتنا، وفي ت<mark>صرفاتنا اث</mark>ناء الأكل، وأثناء الشرب، وأثناء اللعب، فننتقى اضرار البقع، بكل اشكالها.

إعداد السياس أمين رسوم عبدالشافي سيد





ماذاتقه الحاتك الفضلة ؟

	Autoline Pataline Sylvine
3	
	Application of the second seco
à	
į	
	إقتراحاتي لجلتي
	6-,46-17-1

مراسلا صحفيا للمجلة املا هذه البيانات وأرسلها على علوان الجلة

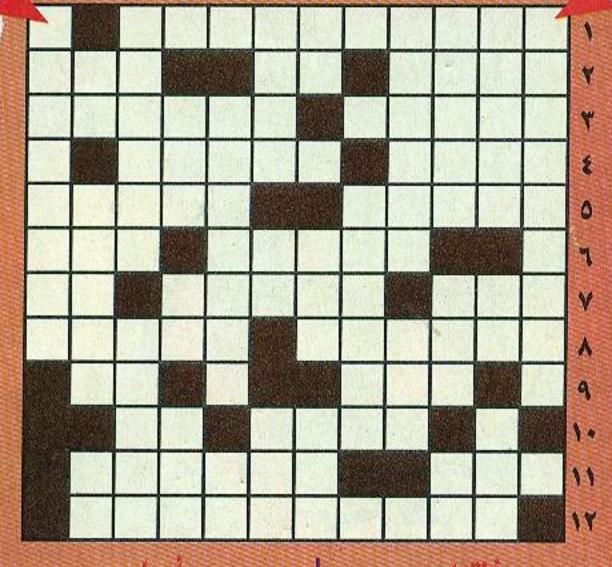
تليفون، السن: العنوان(بخطواضح):

الإسم:



إعداد :محمد عبدالفتاح سعر النسخة ، مصر ، واقرش سوريا ۲۵ل س . لينان . . . وفلس الأردن . . ٧ فلس . الكويت . . . وفلس السعودية الايال. تونس ١٥٠, ادينار. الغدب ادرهم البحدين ٥٠٠ دينار. قطر مريال الإمارات مدرهم سلطنة عمان ١٠٠ ريال الجمهورية البيمنية ٠٠١ ريال فلسطين والضف قد ١٥٠٠ الماكمة المناعدة اجلك العطاليا السودان ١٥٠ دينار ... وليده البونان . عدرضه أمريكا عدولار تركيا وليدة

هل تستطيع أن تحدد رقم الظل الصحيح لهذا الببغاء؟



١ ـ مدافع زملكاوي لعب للأهلي. ٧. لهجة من سور القرآن (معكوسة) متشابهة. ٣ جمع (حوت). الهدف. ٤ - الأسم الأول لمثل كوميدى كبير. قبل أن يكون شاب. ٥. طريقها . مطرود من رحمة الله (معكوسة). ٦.عكس (النهار).عكس(آخر). ٧. أدى إحدى الفرائض. تقوم بالإدارة.نقص (معكوسة). ٨. مدينة إيطالية ـ تلخيص. ٩ متشابهة حشرات منزلية ١٠ ـ الاحتفال بمرور خمسة وسبعين عاماً ـ إحسان. ١١. عكس (بعد) (معكوسة). قصر جمهورى كبيرتم ترميمه وتجديده وفتحه للجمهور. ١٢ ـ ممثل مصري رحل مؤخراً.

١. لاعب كرة محترف بالزمالك. ٧. من الحلويات. للتضسير. جود. ٣. آلة موسيقية (معكوسة). واضح قطع بالمقص. ٤. أضاءها ـ لازوج لها ـ ٥ ـ محافظة بصعيد مصر. ٦. ضمير الغائبة (معكوسة). دلو (مبعثرة) بسیر لیلا(معکوسة). ٧۔میناء جوی۔متشابهان۔ تجدها في (مايو). ٨. السولار (مبعثرة). حسم. ۹.یشرع (معکوسة). ضمیر الغائبة ـ سكان الصحراء ـ ١٠. جمع (القرن) (معكوسة). الروح الأمين. ١١. للندبة. من أحياء القاهرة الشعبية عملة اليابان (معكوسة).

١١ نستخرج منها الحرير.

عنوان معلة بلبل اشارع الصعافة واخل مصر ۱۸ جنیها مصریا معينى والأخسياراليسوم-القساهرة الدول العسرب في ٢٥ دولاد أمريكي دول أوريا واتحاد البسيد الأفسيقي الاولاد أمديكي . الولايات المديدة وكندا ٥٥ دولار أمديكي اليابان واستراليا ودول أمريكا الجنوبية ١١١٤ ولارامديكي السلماد نقلها أوبشيك لأمد اخداليدوم ۱ (۱) شاع

الصحافة القالقالدة معد

Uthilais OYAYO .. /OYAYT ../ الإنسانية الإنسانية www.akhbarelyo m.org.eg/bolbol عنوان البريد الإلكتروني ا www.akhbar@ akhbarelyom.org













علاءركى وهبه



